TIENE RAZON
KUBALA

IRIBAR,
en horas
bajas y...





El seleccionador nacional no ha convocado a Iríbar para el partido del domingo próximo contra la selección yugoslava. El meta bilbaíno está, ciertamente, en sus horas bajas. En la fotografía, de J. Gálvez, vemos cómo entra el balón por segunda vez a su portería en el Manzanares.



El titular de la meta madridista, en cambio, se encuentra en un gran momento, como lo probó en el «match» del Sánchez Pizjuán. En el grabado aparece Miguel Angel cubriendo perfectamente su meta, aunque el balón saldría fuera.—Foto A. Vega.

NUM. 281. 5 DE OCTUBRE DE 1976 20 PTAS.



BERNABEU y sus verdades:
"EN ESTE MUNDO HAY MUCHA MALA... UVA"

- "El Barcelona nos dio un baño, sí; pero, ¿y lo felices que hicimos a los catalanes?..."

Azuzó a los hinchas contra dos informadores

PEREIRA QUIERE COMERSE UN EMPAREDADO DE PERIODISTAS

SUPERSTICIONES

DESDE que el mundo es mundo, el hombre —y la mujer— se ha dejado ganar por la superstición. Para nuestros lejanos antepasados, un eclipse de sol era el anuncio del próximo fin del género humano. Y, hoy mismo, en los países civilizados casi todos tenemos alguna superstición. Los gallegos dicen que no creen en las meigas, «pero hailas». Y los jugadores de naipes aseguran algo semejante respecto a los gafes, a los que tienen mal fario, a los que «no han visto ganar a nadie».

Las supersticiones más corrientes en nuestro país son de tipo negativo, de las que traen mala suerte: que se derrame la tinta o la sal, pasar por debajo de una escalera, abrir un paraguas en sitio cerrado, colocar un sombrero sobre la cama...

Recuerdo que el fallecido padre del torero Julio Aparicio, que era un hombre caballeroso y cordial, creía que estrechar la mano traía desgracia.

Lo que no sabía, hasta hace unos días, es lo de las monjas:

Una monja, de cara, tristeza;
dos, alegría; y tres, sorpresa.

Hay que advertir que para quitar la mala suerte de ver una sor, se debe hacer la señal de la cruz, en la frente, con el dedo pulgar de la mano derecha; si se ve una pareja de hermanas conviene besarse, por dos veces, el dorso de la mano diestra, y, finalmente, si nos encontramos con un trío de monjas, el beso debe ser triple para que la sorpresa sea agradable.

Los futbolistas suelen ser supersticiosos. Recuerdo que Ricardo Zamora ponía en su portería una mascota que, precisamente, le había regalado Manolo Rienzi, padre de nuestro subdirector. Y, en fin, durante el partido Barcelona-Real Madrid, Michels llevó una corbata con los colores azulgranas, asegurando que le traían suerte, como así fue.

Por lo que se refiere a las monjas, el Madrid ha debido ver una pareja, se ha besado el dorso de la mano derecha y se ha traído un hermoso punto positivo del difícil estadio sevillano. Lo mismo que los del Santiago Bernabéu han hecho el Santander en su salida a Burgos y el Elche en su visita a Vigo. Y también empate —éste a tres— del Español en Atocha.

El Atlético madrileño también vio la pareja de monjas, pero creo que se tuvo que besar muchas veces la mano para batir a su homónimo, en un encuentro de calidad y emoción, y también de dureza, como lo prueban las siete tarjetas amarillas que mostró el árbitro, que, igualmente, se mereció una por su mala actuación. Asimismo hubo alegría para el Barcelona, Zaragoza y Hércules, que batieron, respectivamente, al Salamanca, Las Palmas y Málaga.

Las tres monjas —la sorpresa— las vio el Betis. Que sorpresa y grande ha sido su empate con el poderoso Valencia en el estadio Luis Casanova.

R. de V.

En un encuentro competido y bronco, el Atlético (2-1)

EN EL MANZANARES SE AGOTARON LAS ALMOHA



PELIGRO BILBAINO. En esta jugada, el marco de Reina pasó por un momento de peligro. Dani, valiente y luchador donde los haya, salta en busca de un problemático remate, ya que para evitar la acción del delantero centro vasco están nada menos que Heredia, Eusebio, Panadero y Leal. El goleador del Athletic se quedó en esta ocasión sin «mojar».

CON EL RELOJ EN LA MANO

EL Atlético y el Athletic de Bilbao disputaron un encuentro competido y bronco, dirigido por el catalán señor Forés, que estuvo mal, hasta el punto de que casi acabó con las tarjetas amarillas, cuando la verdad es que a tenor del comportamiento de los jugadores de uno y otro bando —bilbaínos y madrileños parecen estar empeñados en una guerra particular desde el pasado torneo Villa de Madrid— el árbitro debió ahorrarse algunas de éstas y sacar, por lo menos, un par de cartulinas rojas. No se atrevió a hacerlo y el partido se le fue de las manos, por lo que los jugadores hicieron, ante su falta de autoridad, lo que les vino en gana. En resumen: un espectáculo futbolístico poco edificante, salvado, en parte, por el ardor que pusieron los contendientes cuando se dedicaron exclusivamente a jugar al fútbol.

Venció el Atlético de Madrid por dos goles a uno, pese a que los bilbaínos se adelantaron en el marcador con un tanto de Villar, en el minuto treinta y dos. Estas fueron las jugadas más interesantes de la confrontación:

Rubén Cano pone el balón en juego. Antes, el campeón mundial de boxeo José Durán había hecho el saque de honor.

Minuto 7.—Jugada personal de Dani, que tras burlar a la defensa rojiblanca remata fuera por poco.

Minuto 24.—Ayala se interna por la banda izquierda y Lasa tiene que ceder córner. El saque de esquina se bota sin consecuencias.

Minuto 32.—GOL DEL ATHLETIC DE BILBAO. Un rechace de la defensa atlética lo recoge Villar fuera del área, para tirar sobre la marcha, batiendo a Reina por bajo.

Minuto 43.—Tarjeta amarilla a Churruca por dar con la mano al balón.

Minuto 37.—Leivinha va a rematar y cae al suelo. Los jugadores del Atlético de Madrid reclaman penalty. De la protesta casi colectiva salen amonestados con tarjeta amarilla Rubén Cano y Leivinha.

Minuto 42.—Tarjeta amarilla a Astrain por entrada antirreglamentaria a Rubén Cano.

Minuto 43.—PRIMER GOL DEL ATLETICO DE MADRID. Alberto saca una falta. El balón va a Leivinha, que tras pararlo con el pecho remata lejos del alcance de Iríbar.

Minuto 45.—El árbitro señala el final del primer tiempo. El marcador refleja empate a un gol.

Comienza el segundo tiempo poniendo el balón en juego Dani. El Atlético de Madrid ha hecho su primer cambio en la caseta. Robi se ha quedado en el vestuario y Aguilar ocupa su plaza.

Minuto 53.—Panadero entra antirreglamentariamente a Churruca y éste queda lesionado. Tras ser atendido en el mismo césped continúa jugando.

Minuto 59.—SEGUNDO GOL DEL ATLETICO DE MADRID. Un despeje en corto de la defensa bilbaína lo recoge Alberto, que tira desde fuera del área, el balón da en un jugador vasco y llega al fondo de la red de Iríbar.

Minuto 62.—Tarjeta amarilla a Escalza por dar una patada por detrás a Aguilar, cuando éste ya había soltado el balón.

Minuto 65.—Tarjeta amarilla a Dani por rematar cuando el señor Forés había señalado un fuera de juego.

Minuto 69.—Amorrortu sustituye a Garay en el Athletic de Bilbao.

Minuto 73.—Jugada entre Ayala, Leivinha y Rubén Cano, con remate final de éste a la red. El árbitro anula el tanto por haber empujado previamente Rubén Cano a un defensa bilbaíno.

Minuto 74.—Marcelino sustituye a Leal en el Atlético de Madrid.

Minuto 76.—Tarjeta amarilla a Eusebio por entrada antirreglamentaria a Churruca.

Minuto 89.—Tarjeta amarilla a Lasa por entrada antirreglamentaria a Leivinha.

Minuto 93.—El señor Forés, tres minutos después del tiempo reglamentario, pita el final del partido, al que se llega con el triunfo del Atlético de Madrid por dos goles a uno.



AÑO VI - NUM. 281
5 de octubre de 1976
Precio del ejemplar: 20 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director: Luis G. de Linares
Subdirector: Rafael Rienzi.
Jefe de los Servicios de Documentación: Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE: 520 ptas.
AÑO: 1.040 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1975 a abril 1976



109.693 EJEMPLARES

derrotó al Athletic

DILLAS Y CASI, CASI... LAS TARJETAS

Texto: J. M. FERNANDEZ-NOTARIO
Fotos: VEGA y PINTOR



FORES, EL «TARJETERO». El señor Forés, árbitro catalán, se encargó de dirigir la confrontación —más bien belicosa— entre madrileños y bilbaínos. El hombre no tuvo su tarde. Quiso contemporizar con unos y otros y, claro, le salió mal. De ahí que tuviera que improvisar un «festival» de tarjetas amarillas. Todo ello, unido a que anuló dos goles al equipo de casa —justamente anulados—, motivó que el público, le despidiera de mala manera.



DURAN, COMO APERITIVO. José Durán, campeón mundial de los superwelters, hizo el saque de honor. Todavía no había empezado la guerra y el púgil madrileño, que el próximo viernes defenderá su título frente al argentino Castellini, dio la primera y simbólica patada al balón, en presencia de los capitanes de ambos conjuntos, Iríbar y Ayala, y del colegiado señor Forés. Un simpático «aperitivo».

LO QUE VA DE AYER A HOY...

KOLDO AGUIRRE: "El Atlético nos tiene tomada la medida"

● ¡Qué diferente el rostro de Koldo Aguirre del día que el Athletic venció al Real Madrid! Y es que las cosas eran tan diferentes...

—El Atlético nos tiene tomada la medida. Está visto que no conseguimos ganarle. Y eso que hemos hecho méritos más que suficientes.

—¿Qué nos dice, Aguirre, de la guerra que han mantenido en el campo casi todos los jugadores?

—¡Esa es otra! Siempre que venimos al Manzanares tenemos problemas.

—¿Y de quién es la culpa?

—Hombre, sobre ese particular puedo decir que a Churruca, por ejemplo, le han dado patadas hasta en el carné de identidad, como vulgarmente se dice.

—¿Ha sido culpable el árbitro de todo lo que ha sucedido en el campo?

—Del árbitro no hablo porque luego nos castigan a los entrenadores.

Y Koldo Aguirre, tras repetir que el Athletic no ha merecido perder, porque, entre otras cosas —siempre según él—, Leivinha cometió una falta antes de marcar el primer gol del equipo madrileño, se marchó con la cara bien distinta —repito— al día de la confrontación de su equipo contra el Real Madrid.

Cosas del fútbol...

UN OPTIMISMO MODERADO...

LUIS: "DEMASIADAS TARJETAS"

● Para empezar, Luis dijo: «El Atlético ha merecido la victoria.»

—¿Así, sencillamente?

—Hombre, hemos tenido problemas porque nos enfrentamos a un gran equipo.

—¿Qué nos dice del festival de tarjetas que hubo?

—Creo que fueron demasiadas tarjetas.

—¿Quiere decir eso que no le gustó la actuación del árbitro?

—Efectivamente, el árbitro no me gustó.

—Koldo Aguirre dice que los encuentros entre el Atlético y el Athletic siempre son conflictivos, ¿usted qué piensa sobre este particular?

—No creo que sean conflictivos. Son como todos.

—También dice que su equipo le tiene tomada la medida al suyo...

—En fútbol es difícil que un equipo le tome la medida a otro. En realidad, lo único que ha sucedido es que nosotros hemos ganado en las tres últimas ocasiones que nos hemos enfrentado. Nada más.

Y Luis finalizó con estas palabras:

—Estoy contento porque hoy el público se ha identificado bastante con el equipo. ¡Eso es lo que hace falta!

Uno piensa que también por el difícil triunfo.

SIGUE EL VALENCIA EN CABEZA

PRIMERA DIVISION

Real Sociedad, 3; Español, 3.
Celta, 1; Elche, 1.
Valencia, 2; Betis, 2.
Zaragoza, 2; Las Palmas, 1.
Burgos, 1; Rácing, 1.
Sevilla, 1; Real Madrid, 1.
Hércules, 1; Málaga, 0.
Barcelona, 4; Salamanca, 1.
At. de Madrid, 2; Ath. de Bilbao, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
VALENCIA ..	5	3	2	0	14	6	8+ 2
Español	5	3	1	1	10	8	7+ 3
Barcelona	5	3	0	2	11	4	6
At. Madrid ...	5	3	0	2	6	5	6
Sevilla	5	2	2	1	4	4	6
Hércules	5	3	0	2	4	5	6
R. Madrid	5	2	1	2	9	7	5+ 1
R. Sociedad .	5	1	3	1	8	7	5— 1
Zaragoza	5	2	1	2	9	9	5— 1
R. Santander	5	2	1	2	4	4	5+ 1
Ath. Bilbao ..	5	2	1	2	6	8	5+ 1
Málaga	5	2	1	2	3	4	5+ 1
Celta	5	2	1	2	3	5	5— 1
Las Palmas ..	5	2	0	3	7	9	4
Burgos	5	1	2	2	5	8	4— 2
Betis	5	1	1	3	5	7	3— 1
Elche	5	0	3	2	5	10	3— 1
Salamanca ...	5	1	0	4	5	8	2— 2

SEGUNDA DIVISION

Alavés, 1; Barcelona Atlético, 1.
Valladolid, 1; San Andrés, 1.
Jaén, 1; Getafe, 0.
Granada, 1; Tarrasa, 2.
Tenerife, 1; Córdoba, 1.
Huelva, 1; Coruña, 0.
Calvo Sotelo, 0; Oviedo, 1.
Rayo Vallecano, 2; Levante, 0.
Cádiz, 2; Pontevedra, 2.
Spórting, 3; Castellón, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
S. GIJON	5	3	2	0	11	3	8+ 2
Jaén	5	3	1	1	6	3	7+ 1
Calvo Sotelo	5	3	1	1	6	4	7+ 1
Tenerife	5	3	1	1	7	5	7+ 1
R. Vallecano	5	3	1	1	4	3	7+ 1
Cádiz	5	2	2	1	8	7	6
Córdoba	5	2	1	2	8	4	5+ 1
Tarrasa	5	2	1	2	5	3	5+ 1
Coruña	5	1	3	1	3	3	5+ 1
Alavés	5	1	3	1	6	8	5— 1
Levante	5	2	1	2	4	8	5+ 1
Huelva	5	2	1	2	2	6	5— 1
Getafe	5	2	0	3	8	7	4
Valladolid	5	1	2	2	9	9	4— 2
Pontevedra ...	5	1	2	2	6	7	4
Oviedo	5	2	0	3	6	8	4
Barcelona At.	5	1	2	2	4	6	4
Granada	5	1	1	3	5	8	3— 3
San Andrés ..	5	1	1	3	2	4	3— 1
Castellón	5	0	2	3	5	9	2— 2

EN EL VICENTE CALDERON (2-1)

EMOCION, NERVIOS, DUREZA Y

GOL DE LEIVINHA.—En su anterior visita a Madrid el Athletic de Bilbao se había llevado los dos puntos de Chamartín. En el Manzanares parecía que los bilbaínos iban a repetir la hazaña porque empezaron marcando por mediación de Villar, pero Leivinha igualaba con este disparo, tras haber hecho una falta a Astrain, a quien había desplazado.



TANTO ANULADO.—Ya ganaba el Atlético de Madrid cuando Rubén Cano, siempre pesadilla para la zaga rival, empujó a Astrain, quien mandó el balón dentro de su propia portería ante las mismísimas narices de Iríbar. El árbitro, señor Forés, anularía el tanto.



AYALA, EN FUERA DE JUEGO.—Todavía quedaba por registrarse otro gol anulado a los locales. Rubén Cano y Ayala habían protagonizado una jugada bellísima, de increíble rapidez, pero «Ratón» Ayala, antes del remate a que va a proceder, como nos muestra la foto, se había colocado fuera de juego...

JUSTA VICTORIA DEL ATLETICO DE MADRID



¡PENALTY!—El estadio Vicente Calderón fue un clamor reclamando esta pena máxima. Leivinha estaba en muy buena posición para marcar cuando fue derribado estrepitosamente por Escalza.



LIO.—Fue justa la victoria del Atlético de Madrid, que buscó el gol con ahínco. En las proximidades del área vasca Rubén Cano tira, Escalza levanta el pie y Leivinha, en el suelo, se encoge.





METODOS EXPEDITIVOS DEL «SECANTE».—Los últimos partidos entre rojiblancos madrileños y bilbaínos se vienen caracterizando por una reprobable dureza. Si en el primer gol anulado al Atlético de Madrid Rubén Cano había hecho falta a Astrain, con anterioridad el «secante» vasco empleó métodos expeditivos contra el ariete local. Estas dos fotos son una prueba de ello.—Fotos J. Gálvez.

SEVILLA, 1; REAL MADRID, 1

EL DISCUTIDO GUERINI LOGRO EL EMPATE



¿Habrá entrado el Real Madrid en el camino de acreditar su candidatura al título 1976-77? En Sevilla consiguió un positivo. El gol madridista fue obra de Guerini, a quien vemos en la foto observando cómo el árbitro, señor Oliva, cuya actuación fue muy protestada, señalá una falta a Jaén.



Benito, central del Bern éu, salta más que Scotta y despeja de cabeza una incursión sevillista por el área del Madrid.



Estuvo bien la cobertura madridista en el Sánchez Pizjuán. Aquí vemos cómo el balón da en la espalda de Cantudo ante las miradas de Sol y de Benito.—Fotos A. Vega, enviado especial.



Scotta corre tras el balón perseguido por tres jugadores madridistas.



Jensen ha escapado, en compañía de Del Bosque, y San José no se anda con contemplaciones para cortar la galopada del danés...



Miguel Angel, que parece el más serio aspirante a ocupar la meta española frente a Yugoslavia, se dispone a blocar la pelota protegido por su central Benito.



A Jensen se le había adelantado mucho el balón, lo que permite a San José despejar con su pierna izquierda.

EL QUE FUE A SEVILLA... SE TRAJO UN PUNTO





El Madrid, con su viaje a la ciudad de la Giralda, no perdió su silla: por el contrario, ganó un punto. Este presisamente fue el gol de los de Chamartín. En el primer grabado vemos cómo Guerini remata, aguantando la entrada de San José. Luego, la alegría del madridista, muy gráficamente expresada desde el suelo.

Se adelantó el Sevilla en el marcador con este gol de Rubio. Camacho y Sol parecen pedir fuera de juego, pero Uría está muy cerca del jugador del Sánchez Pizjuán.—Fotos A. Vega, enviado especial.

Llega por primera vez a un cargo deportivo

GARCIA MOLINER, SUBDELEGADO NACIONAL:

«He pensado muchas veces que al deporte no se le da en España la importancia que tiene»

- «Se contará con más medios; hay un plan que dará a conocer el delegado»
- «En España se hace mucho deporte, pero anárquicamente»

EL nuevo delegado nacional de Deportes, don Benito Castejón, dijo en la toma de posesión de su nuevo equipo:

—Algunos de los hombres que llegan ahora a esta tarea son personas que han formado, como se dice ahora, hablando de política, en la gran mayoría silenciosa. Pero son hombres que sienten el deporte y que le siguen de cerca.

Uno de esos hombres, es, sin duda, don Ramón García Moliner. Cuando su nombramiento, muchos de los informadores que cubren parcelas deportivas se preguntaron: «¿Y el subdelegado, quién es?

El subdelegado es, según sus propias palabras, un hombre que «nunca tomó parte en el deporte como miembro de ningún equipo directivo».

El señor García Moliner nació en León hace cuarenta y un años. Fue universitario en Oviedo y, en la actualidad, es abogado en ejercicio, abogado del Estado en el Tribunal Supremo.

—¿Por qué le han llamado, señor García Moliner?

—Soy amigo de Benito Castejón. Hemos trabajado juntos, en una etapa anterior, en la Presidencia del Gobierno.

—¿Y qué tiene que ver la abogacía del Estado con el deporte?

—Nada, claro. Pero yo he seguido siempre de cerca los acontecimientos deportivos. Jugué al balonmano, al baloncesto..., ahora me entusiasma el tenis, y lo practico. Sí, siempre me ha preocupado el deporte.

—¿Como subdelegado, qué misión específica va a tener?

—Creo que me ocuparé de lo que pudiéramos llamar cuestión administrativa. Sí, creo que algunos de los que formamos el equipo de Castejón podemos descargar al delegado de las tareas menos deportivas, pero que son necesarias para el deporte. Las finanzas, por ejemplo...

—Cuando no ocupaba ningún cargo deportivo, ¿ha criticado, a menudo, a las autoridades deportivas?

—Puede ser... Algunas veces he dicho y pensado que al deporte en España no se le daba toda la importancia que tiene en realidad.

—¿Se ha explicado, alguna vez, las causas?

—Supongo que, entre otras cosas, el deporte español no ha contado con los medios suficientes.

—¿Va a contar con esos medios a partir de ahora?

—Creo que se van a incrementar los medios económicos, sí.

—¿Por qué sistema?

—Eso no puedo adelantarlo todavía.

—¿Es que no se ha estudiado ese sistema, que sólo existe la voluntad?

—No, no es eso. Pero prefiero que sea el mismo delegado el que dé a conocer los proyectos, cosa que pienso hará en un espacio de tiempo no demasiado dilatado.

—De todas formas, las fuentes de ingresos del deporte español seguirán siendo las mismas, ¿no?

—Sí, pero en cierta forma. ¡En fin!, dispénseme, pero ya le he dicho que prefiero que sea Benito Castejón quien dé a conocer los nuevos proyectos. Yo lo único que puedo asegurar es que estaré íntimamente unido al delegado en todas las cuestiones. Aparte de esto, el problema de los medios no es sólo el de aumentarlos; es también el de distribuirlos de una forma más racional.

—¿Tiene, en cierta forma, miedo al fracaso?

—No. Sé que podemos fracasar. Pero vamos a luchar, y eso ya es algo. No podemos tampoco entrar pensando en el fracaso. Pensamos trabajar y eso, como decía, es una garantía.

—Aparte los medios, ¿no cree que el problema del deporte en España es que el país no tiene mentalidad deportiva a casi ninguno de los niveles?

—No sé qué decirle... Lo cierto es que en España se practica bastante deporte, pero se hace de una forma muy anárquica.

Es difícil poder realizar la entrevista con tranquilidad. Estamos hablando en el transcurso de un acto y son muchas las personas que se acercan a dar la enhorabuena al nuevo subdelegado. El señor García Moliner atiende a todos, da las gracias y reanuda las respuestas con la mejor voluntad. Al principio había dicho que estará siempre a disposición de los informadores y, buen principio, comenzó por demostrarlo.

—Hablábamos de la mentalidad deportiva...

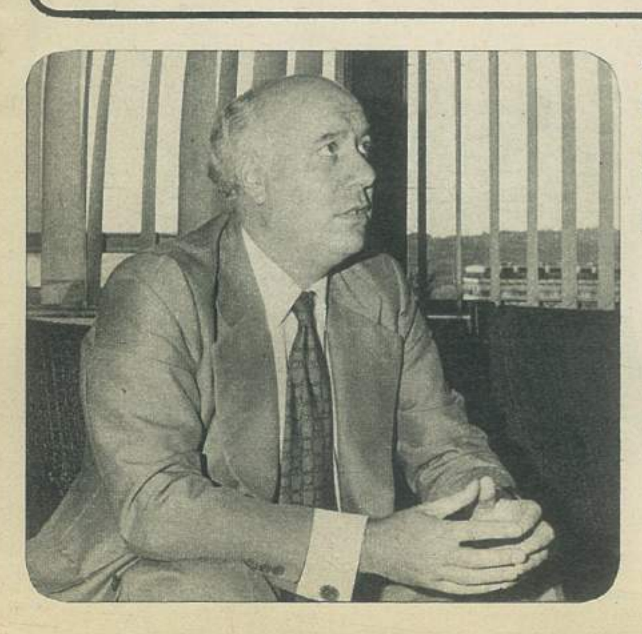
—Sí. Y le decía que sí se hace deporte en España. Pero, ¡no sé! Bueno, le voy a contar un hecho que yo pude presenciar este verano. Se celebró un campeonato, en una piscina, entre chicos de dieciséis y diecisiete años. Se trataba de nadar cien metros. Algunos consiguieron acabar la prueba, en unos tiempos ridículos, claro, pero otros no. Fue un desastre. Y se trataba de chicos muy jóvenes, que están todo el día bañándose y nadando en la piscina y en mar. Eso me pareció un desastre. Sin duda tiene que haber algún medio para que esos chicos sean capaces de hacer los cien metros en un tiempo digno... y sin estar a punto de ahogarse.

El señor García Moliner se disculpa, de nuevo, por no poder dar datos más concretos, por no hablar de los proyectos. Incluso, en cierta forma, por llegar a un cargo directivo sin tener experiencia en cargos directivos en el mundo del deporte.

—Pero todo se irá caminando. Y, cuando me vaya, sea cuando sea, lo único que quiero es que sienta lo que el caminante que, después de andar mucho, se siente satisfecho de lo que ha hecho durante el camino.

—¿Y si no es así?

—Ese es un riesgo que hay que correr. Sé que el deporte es muy de cara al público, sé que pueden venir las críticas. Me planteé el problema y me preocupa, pero pensé que tenía que aceptar el cargo como una obligación. Una obligación ineludible.



«He visto a muchos chicos de dieciséis años, que están todo el día bañándose, pasarlas negras para nadar cien metros. Tiene que haber una fórmula para que esto no ocurra»



Escribe:
HERAS LOBATO

Fotos:
AGUSTIN VEGA



POR LOS «PAQUETES» DE PRETEMPORADA Y LOS PRIMEROS RESULTADOS LIGUEROS

AL REAL MADRID LE LLAMAN ESTOS DIAS EL URTAIN DEL FUTBOL

● Se enfrentó a equipos buenos, menos buenos, regulares y rasos. Marcó goles a escombros y —¡ay!— también se los marcaron a él en buen número, aunque los triunfos, justo es decirlo, fueron casi en cadena. Pero empezó la Liga y el panorama cambió. A partir del brillante homenaje a Grosso, los rivales de verdad no fueron como los enemigos de mentira, y el Madrid se vio en pocas jornadas, en sólo tres, en los últimos lugares de la clasificación.

—Esto de la Liga no es como empieza, sino como termina —comentó Miljanic, que tiene más salidas que un queso de «Gruyere».

Pero el Real Madrid siguió jugando realmente mal. La defensa hacía agua en el propio terreno de juego... lo cual no está nada bien. Ni aunque sean mayores ni menores. Y hubo agujeros tan grandes como el boquete de la deuda malaguista.

¡Con decirles a ustedes que esos días —por lo de los paquetes de guante blanco de la pretemporada y lo de los tortazos serios de la Liga— llegaron a llamarle esos días el Urtain de nuestro fútbol!



ANTES DE QUE TODOS CANTASEN LAS EXCELENCIAS DEL GUARDAMETA

EL ATLETICO DE MADRID NO QUISO FICHAR A BUYO POR 3.500.000 PESETAS

●

«NOSOTROS SOLO FICHAMOS FIGURAS... CONSAGRADAS», explicó Víctor Martínez

● La historia es breve y aleccionadora. Buyó paraba en un modesto equipo de Galicia; un ex jugador y gallego se lo llevó al Mallorca; el muchacho tuvo la intuición, inteligencia y previsión celta de decirles a sus nuevos directivos que fichaba con la única condición de que le dejasen en libertad al finalizar la temporada, y ahí le tienen ustedes al chaval, de manos como tenazas, agilidad felina y reflejos electrónicos:

si sigue por ese camino, muy pronto llegará a las más selectas listas de Kubala y muy pronto le ofrecerán lo que pesa en billetes, porque al paso que va la inflación, la escasez de figuras y el ansia de triunfos...

Pero lo más curioso del caso Buyó, que dejó asombrados a los aficionados y técnicos madrileños con motivo de su partido en Vallecas ante el Rayo Vallecano, puesto que él fue el principal responsable del triunfo celeste; lo más curioso, repito, es que el citado guardameta se lo ofrecieron al Atlético de Madrid, por la ya irrisoria cantidad —a escala futbolística, naturalmente— de tres millones y medio de pesetas.

Según parece, el jefe de la sección de fútbol del Manzanares, Víctor Martínez, dijo que a los jugadores del Atlético de Madrid los hacían ellos mismos, a imagen y semejanza de algunos ejemplos rojiblancos, o que... sólo fichaban figuras consagradas.

¿Qué les parece?



¿SEGUIRA SIENDO EL DINERO DE LAS QUINIELAS TEMA POLEMICO?

POR FIN, SE ANUNCIA CLARIDAD EN LA DISTRIBUCION PARA EL DEPORTE

● Como todo, ha subido el precio de las quinielas. Pero esto, afortunadamente, se refleja en un mayor beneficio para las Diputaciones, es decir, para fines benéficos; se refleja, igualmente, en mayores cifras para los premios, y se refleja, ¡cómo no!, en mejores porcentajes para el deporte español..., en el que el fútbol, que es el padre de la criatura —quizá por eso, claro— no se lleva ni mucho menos el bocado de león. Pero como ahora el Gobierno ha anunciado ya que el deporte va a tener su presupuesto anual, al margen de ese cuerno de la fortuna que suena a los acordes de las notas del «1», «X», «2», es de esperar que el reparto de las cifras que por las quinielas se dedican al deporte sea ya menos conflictivo que hasta ahora. ¿O no?

Hay quien asegura que, no hace muchos años, del dinero de las quinielas salieron ¡400.000.000 de pesetas! (sí, sí, no han leído ustedes mal: cuatrocientos millones) para la adquisición de unas rotativas capaces de tirar en color. Y que una federación regional sacó una tajadita —lo diremos así en diminutivo para que suene a menos— de 250.000.000 (exactamente, doscientos cincuenta millones de pesetas es lo que hemos escrito anteriormente, sí). Y que a una Diputación Provincial fueron a parar ¡1.000.000.000! Eso, eso: mil millones de pesetas, que no está nada mal si fueran para la Beneficencia.

Y de los pabellones deportivos, casi sería mejor no hablar. ¿Por qué no los hacen más repartidos y en zonas que los necesitan?

En fin, como dicen que todo va a cambiar, esperemos que esto también cambie. Pero para bien, claro, porque, si no, más vale lo «malo» conocido que lo «bueno» por conocer..., en algunas latitudes.



AGUSTIN MONTAL PUEDE SER LA PRIMERA «VICTIMA» DE SU... DEMOCRACIA AZULGRANA

EL BARSA TIENE 84.000 SOCIOS; SOLO PUEDE PONER A LA VENTA UNAS 6.000 LOCALIDADES

● LA «CULPA» LA HA TENIDO EL FALLIDO FICHAJE DE QUINI

● Que el F. C. Barcelona es el club más rico del país es algo que no necesita ya demostración Su admirable patrimonio y el dispendio que ha hecho en los últimos lustros en materia de fichajes y traspasos lo ha probado sobradamente. Su talante —como diría un político— vanguardista tampoco quiere Agustín Montal que se ponga en duda, porque el presidente del Nou Camp, La Masía, el Palau Blau Grana, etcétera, empezó a exteriorizarle al hablar de democracia cuando es que estaba más de moda en asociación con esa palabra mágica que ha convertido a casi todos los países de la tierra en auténticos paraísos terrenales era Palmer —el pobrecito y derrotado Olof.

¡Democracia en el Fútbol Club Barcelona!

¡Democracia futbolística azulgrana!

Pero el señor Montal, don Agustinet, sigue haciendo las cosas a su antojo. Y así, de igual forma que fichó al admirado y admirable Cruyff (¡cómo juega y cómo cobra el tío... «Consuma la energía que necesite, pero no la malgaste», porque hay que seguir cobrando buenos millones en el «Barça» o donde haga falta!), de igual forma, digo, pretendió contratar, recientemente, al admirado y admirable Quini («Derroche la energía que necesitamos, pero no nos pase la factura», le decían sobre poco más o menos en el Sporting de Gijón). Y lo que no sabe la gente, la afición, el sufrido «culé» de Las Ramblas, es que Agustinet Montal, para fichar a Quini y que nadie le echase los perros en busca de sus posaderas, provocó este verano una operación psicológica a base de abonos... Y no es que tenga problemas con el césped del Nou Camp, como los tiene con Sarriá su colega y amigo Manuel Meler Uchaga, no; se trataba de vender los abonos del estadio azulgrana para que nadie le dijese que malgastaba el dinero de las arcas del club.

Así, pues, ni corto ni perezoso —porque no es ni lo uno ni lo otro—, vendió todos los abonos que había sobrantes, y ahora, entre otras cosas, puede presumir de tener, además de más patrimonio y más dinero, más socios que ningún otro club de España: nada menos que 84.000. Pero eso tiene su contrapartida, naturalmente. Y ésta es que, si Pitágoras no miente y; cuando nosotros lo estudiábamos, no mentía... el Fútbol Club Barcelona sólo puede poner a la venta, cada domingo, unas 6.000 localidades. Es decir, 6.138, exactamente, puesto que la capacidad del Nou Camp es de 90.138, según los datos oficiales que nos ha facilitado la Real Federación Española de Fútbol.

Es decir, que de la masa azulgrana que asiste al Nou Camp, el 93,19 por 100 son socios, lo cual es un arma de dos filos, porque, si la cosa va bien, le pueden perpetuar a Agustinet en un monumento, pero... si va mal, le pueden echar de la mismísima peana. Agustín Montal, por exceso de abono, puede pudrir sus raíces y ser la primera víctima de su genuina «democracia azulgrana».



Cinco más cuatro suman nueve, pero... no salen las cuentas en la Isla de la Calma

¿DONDE ESTAN LOS CUATRO MILLONES DE PESETAS DEL TROFEO DE MALLORCA PARA LA BENEFICENCIA?



● Cuando él cobró batió todos los récords de recaudaciones y de beneficios para su club por sus participaciones en los torneos de verano —que tanto mal le hacen a nuestro fútbol y tan poco bien a la economía del país—, los organizadores del Teresa Herrera le «cantaron la gallina» (la de los huevos de oro debió de ser) a Lusarreta y compañía, que, al estilo de Miljan Miljanic, hablaron de aquel terruño gallego al que tanto quieren y en el que tan bien son queridos. Y el Barcelona, naturalmente, aprovechó la circunstancia para propagar que de los nueve millones que él cobró por participar en el torneo de la Isla de la Calma, cuatro de ellos se los regalaba a la Beneficencia isleña. O sea, cinco para el club y cuatro para los pobres..., pero los pobres, según nos cuenta un colega, muy ligado a la isla y al trofeo, al que ayudó lo suyo en sus comienzos, se han quedado aún sin esos cuatro millones.

Hasta aseguran que en más de un asilo mallorquín los viejecitos cantan algo así como...

«¿Dónde están los millones, matarilerilerile? ¿Dónde están los millones, matarilerilerón? ¡Chin, pon!»

LUIZ PEREIRA QUIERE COMERSE UN EMPAREDADO DE PERIODISTAS

● El canibalismo desapareció del Viejo Continente, casi, casi, con la prehistoria, si es que llegó a haberle. Se descubrió en América y... cualquiera diría que vuelve a Europa, en brotes, porque un jugador americano del Atlético de Madrid, un jugador que no son ni Ayala ni Heredia, ni «Panadero» Díaz ni Benegas, ni Leivinha ni Becerra..., parece que se quiere comer un par de periodistas, por la sencilla razón de que cuando su equipo juega bien, se publica que juega bien, y cuando el cuadro del Manzanares actúa mal se escribe que mal actúa. Pero, por lo visto, el negrito en cuestión, porque, como habrán adivinado ya —por eliminación— se trata de Luiz Pereira, que no está de acuerdo con el método.

A lo mejor a él lo que le gusta es escribir, y por eso les echa la culpa de los goles que encaja su equipo a los periodistas. Hace unos días tuvo un par de buenos altercados con un par de informadores de los que habitualmente van al Manzanares a informar y a colaborar —justo es decirlo, a que el día del partido haya más espectadores en el campo—. A esos informadores les echó el público encima con muy mal estilo, y a ambos les llegaron a maltratar de palabra y de obra. A lo mejor resulta que a Luiz Pereira le gustan los emparedados de periodistas. De momento, que vaya probando con periódicos, a ver qué tal los digiere, porque..., que uno sepa, en España no se importa el canibalismo.



BERNABEU Y SUS

Por LUIS ARNAIZ

«EL FUTBOLISTA DE HOY ESTA RIFADO»

PARA Bernabéu los años son como un juguete.

—¿Se imagina los que tengo? Pues más de ochenta... Claro... ya lo sabe.

Don Santiago sigue en sus trece; don Santiago es un personaje peculiar donde los haya, original sin tacha. Un hombre para hacer de él un monumento o para sacar de sus entrañas un «best seller».

—Si usted quisiera...

¿Cuántos le habrán preguntado lo mismo? ¿Cuántos van a su encuentro en busca de lo anecdótico, de lo imprevisible? ¿Cuántos logran su chispa como remedio al aburrimiento de los demás? ¿Cuántos le envidian?

—¿Cree que le envidian, don Santiago?

—No, ¿por qué?

La Liga ha empezado mal para el Madrid. El Real ha dado más traspiés de los previstos y, como no se piensa en el equipo dando tumbos, a cualquier tropiezo que surja se le da un carisma especial. Pero eso no ha agrietado la numantina resistencia de este hombre a la censura, ni ha añadido una arruga más a ese rostro bañado por cien soles y curtido en los aires de serranías heladas.

—No parece preocupado...

—No lo estoy.

—¿No tenía, acaso, que estarlo?

—En Chamartín le ganamos cuatro-cero al Hércules, y vosotros, los periodistas, dijisteis que jugamos mal. ¿Es que se puede hacer un partido menos que mediano y marcar cuatro goles? Yo acepto cualquier punto de vista, porque en este mundo lo más bonito que ha hecho Dios es que cada uno piense a su manera. Ahora bien, según están las cosas...

—No parece admitir de buen grado la censura, don Santiago.

—Lo admito todo. Respeto opiniones, pero eso no quiere decir que las comparta.

—Tampoco se comparten todas las suyas...

—Ya lo sé.

—Y, sin embargo, ahí sigue, inamovible, llevando con mano firme una nave segura y teniendo a sus hombres en palmitas.

—Yo hago lo que creo que debo hacer. Pero... la verdad es que estamos atravesando una época difícil en esto del fútbol y en lo demás. Los jugadores quieren ganar más y más, y los clubs han de buscar dinero para satisfacer las exigencias de los profesionales. Y ante esa disyuntiva sólo hay dos caminos: o que lo den los propietarios, que son los socios, o buscarse otras veredas. Y la verdad es que los futbolistas de hoy están rifados.

Desde que nos conocemos —una docena de años—, don Santiago ha sido siempre el personaje más abierto que he conocido, el más atrayente y también el más sugestivo. Pero siempre hay en el presidente blanco resquemores que no oculta, especialmente hacia profesionales de la pluma, a los que el octogenario dedica de vez en cuando algunos varapalos.

—El periodismo ha cambiado. Antes eran veinte y ahora sois dos mil. Y eso es lógico; lo que no lo es tanto es que se cambien opiniones, que se tergiversen situaciones o momentos...

—Siempre anda enfadado con nosotros...

—No, si no me enfado, no. Lo que sucede es que para hablar con un viejo hay que enviar a un hombre de edad o a un joven maduro. Un chico de catorce años y yo tenemos pocos puntos coincidentes. Y entonces es cuando las cosas no se entienden, cuando se aprecian otros matices.

—¿Cuál es el matiz actual del fútbol?

—Que tiene una tremenda importancia.

—¿La tiene o se le da?

—Para el caso es lo mismo.

—¿Se la merece?

—Mire, Arnaiz: el fútbol es mundialmente serio, por mucho que se diga sobre él. Si fuera poca cosa, aquí, en España, se habría acabado hace mucho, porque ya sabe cómo somos nosotros. No, el fútbol está por encima de todos los espectáculos de masas, y por eso debe prestársele la atención debida. Ahora que se dice que flojea por aquí, en Indonesia, en Japón y no sé dónde más están empezando a levantar campos para decenas de miles de espectadores. Eso es una muestra de que, a pesar de las dificultades, esto sigue más vivito que nunca. Pese a la mala uva de algunos.

—¿De quiénes?

—De los que quieren cargárselo.

—¿Hay muchos?

—¿Muchos, dice? Si la mala uva volara, todos estaríamos ahora por los aires.

El puro y la figura oronda de don Santiago han hecho patria. Temido por determinados sectores balompédicos del país, olvidado por otros y respetado por la mayoría absoluta, salvo fanáticos del ir contra todo, el presidente madridista sigue siendo un hombre más que entero, un personaje para hacer un drama o una comedia, pero que merecía estar viendo su vida y milagros repetidos por esos platós del mundo de las tablas.

—Ande...

—Don Santiago, digo yo que el Madrid este año no da su medida, que va de acá para allá sin resultados de bandera, sin ganar, tropezando más de lo debido.

—Sí.

—Y el Barcelona les dio un baño...

—Pero no se olvide algo: ¡y lo felices que hicimos a los catalanes! ¡Pues no es nada poner contento al prójimo!

—Tampoco es esa la «postura» blanca...

—Lo que está claro es una cosa: que también nosotros podemos perder.

—Y parece feliz...

—Lo soy. Mientras mi mujer, mientras mis jugadores, mientras mi público, mientras la gente esté contenta, yo seré un hombre plenamente satisfecho. Por poco que tenga.

—Dicen que Miljanic es un hombre predestinado a una corta vida en Chamartín, que su futuro va a derivar hacia otros andurriales, que poco tiene que hacer...

—No lo entiendo.

—¿No hay motivos para que se diga eso?

—Hay los motivos de siempre.

—¿Y cuáles son?

—Pues que la gente tiene eso que le decía antes, muy mala uva. Hay quienes piensan en hacer daño sólo por hacerlo. Pero eso no le pilla de sorpresa a nadie. Ya estamos acostumbrados a esas cosas o a otras parecidas.

Don Santiago da un manotazo en su pierna. Y yo hubiera dado dinero por verle de joven, por sentirle a mi lado con medio siglo menos. ¿Cómo sería entonces?

—¿Cómo ha sido, presidente?

—Yo soy un tipo de lo más vulgar.

—No se lo cree ni usted, ¿eh?

Otro manotazo. Saca un puro. Lo mira.

1 «SI ESTE DEPORTE NO FUERA IMPORTANTE, HACE TIEMPO QUE AQUI NOS LO HABRIAMOS CARGADO»

2 «EL BARCELONA NOS DIO UN BAÑO, SI, PERO ¡Y LO FELICES QUE LES PUSIMOS A LOS CATALANES!»

3 «POR POCO QUE TENGA, ESTARE CONTENTO MIENTRAS LO ESTEN MI MUJER, LOS JUGADORES, LOS SOCIOS Y MIS AMIGOS»

SIETE VERDADES



«En este mundo hay una mala uva que...»

Sonríe con su socarronería de viejo campesino, de hombre de mar, de sabio de ciudad.

—Jensen no atina...

—Ya.

—¿Lo esperaba?

—Jensen no tiene pinta de jugador sino de jugadorazo.

—La pinta no lo es todo...

—Pero en muchos casos, sí. Y este danés tiene una apariencia fantástica. ¿Usted ha visto las jugadas que hace? ¿Usted vio las patadas que le dieron en Barcelona? ¿Es que es posible jugar así?

—¿Cree que con eso se justifica?

—No. Jugará más.

—¿Cuándo?

—¿Cuándo, cuándo...? Siempre estáis con lo mismo. ¿Qué queréis, que lo devolvamos? Yo no soy técnico, pero admito lo que hacen otros que sí entienden. Yo sólo he visto su cara, y la tiene... ¡de jugadorazo! ¿Qué pasa, es que antes era un fenómeno en el Borussia y ahora un petardo en el Madrid? Seamos serios.

—Serio es...

—¿Qué?

—El futuro del Madrid...

—¿Y por qué me lo dice?

—Por su poco fútbol.

—Pues vale.

—Don Santiago, este año su equipo puede perder la Liga si sigue como hasta ahora.

—¡Pues que la pierda! ¡Lo voy a pasar como Dios!

—¿Y los demás?

—Lo que la gente quiere es diversión, alegría, pan y paz, paz, paz, mucha paz. De lo que se trata en esta vida es de estar contento. Pero hay muchos que lo que estamos es «tocaos del ala».

—Pontifica...

—Afirmo. Hay muchos «tocaos».

Y don Santiago volvió a envolverme con su pícara mirada de lazarillo. Es ya el hombre mito.



La oratoria, arma que sabe usar como pocos.

4 «¿JENSEN MALO?: CUANDO JUGABA EN EL BORUSSIA DECIAN QUE ERA UN FENOMENO»

5 «SI EL MADRID PIERDE LA LIGA, QUE LA PIERDA. YO LO VOY A PASAR COMO DIOS»

6 «LA GENTE LO QUE QUIERE ES ALEGRIA, DIVERSION, PAN Y PAZ, PAZ, MUCHA PAZ»

7 «PERO EN ESTE MUNDO HAY MUCHA MALA INTENCION Y MUCHOS QUE ESTAMOS "TOCAOS DEL ALA"»

UN SECRETO QUE YA NO LO ES

EL «MILAGRO» DEL VALENCIA:



«LOBO» DIARTE:

«AUN NOS FALTA MUCHO PARA LLEGAR AL TOPE»

- «SE LO ASEGURO: YO SOLO NO GANARE LA LIGA»
- «ANTES MI MENTALIDAD ME HIZO CAER EN COSAS DESAGRADABLES; AHORA ME HA ASENTADO EL MATRIMONIO»

AUNQUE los comienzos de temporada no fueron felices —el equipo falló lamentablemente en esos partidos de verano que van a acabar por no servir de nada o cuando menos no de orientación— y aunque como lógica consecuencia de los desaciertos empezó a pensarse bien pronto que los refuerzos de Carrete, Castellanos, Diarte y Kempes no iban a servir de mucho, el pronto «rush» valenciano de las cinco primeras jornadas no sólo ha devuelto la fe a la hinchada valenciana, sino que ha desbordado el frasco de los plácemes, de las alegrías..., casi, casi de las exigencias. Un viejo amigo que estuvo el domingo 26 en Elche, nada más verme, a orillas de la plaza del Caudillo, me espetó, exultante:

—¡Chico, lo que os estáis perdiendo los que no veis al Valencia de este año!

Como sabía ya, por informes más o menos directos, de los modos del equipo, ni me sorprendió su optimismo desbordado ni la pasión que puso al hablar del conjunto como tal y de dos hombres especialmente, Diarte y Kempes, las dos grandes bazas que se ha jugado el club este año, por las que tuvo que pagar un centenar de millones, metiéndose de lleno en una aventura de difícil pronóstico. Por suerte para la hinchada, por suerte para el equipo y aun para ellos mismos, el Lobo y el argentino Mario Alberto no sólo han cubierto el «cupo» de peticiones, sino que han llegado a entusiasmar en tal grado, que ya se habla de ellos como de los ídolos jóvenes de un Valencia al que podrían quedarle muchos días de triunfo si estos dos mozos siguen como hasta ahora.

El tiempo...

UN GENIO «DISCOLO»

No ha cambiado «Lobo» Diarte desde que le viera en el Zaragoza. Si acaso, parece algo más sentado, más reposado, más quieto. Pero despiden fulgores sus ojos cuando uno le pone en el disparadero de su fútbol, cuando se citan los elogios, cuando se habla de sus goles.

—La gente... Ya sabe.

En los cuatro primeros partidos de Liga el paraguayo consiguió cuatro de los goles valencianos. En su última etapa maña el equipo «blanquillo» se había resentido porque de los problemas de dinero nunca sale la luz del buen comportamiento.

—Pasaron cosas...

—Y aquí no, ¿eh?

—Aquí estoy bien, muy, muy contento.

—¿Mejor que a las órdenes de Zalba, Carriega y compañía?

—Son dos equipos distintos y dos circunstancias diferentes. Yo llegué al Zaragoza cuando nadie me conocía en España. A ellos les debo mucho de lo que soy ahora. Pero...

—¿No podía seguir?

—La vida cambia. Y esas circunstancias que le digo influyeron demasiado. No puedo decir que estuviera descontento allí, pero quería mejorar en todos los sentidos, y creo que he acertado.

—Este Valencia feliz de ahora era un equipo decepcionante en el comienzo de campaña, cuando aquellos amistosos veraniegos. ¿Cómo puede explicar un cambio tan radical?

—Los partidos de verano no sirven de nada. Los equipos se están haciendo, la gente no se conoce... El Valencia ha añadido al equipo titular casi media docena de chicos nuevos. Ahora es cuando vamos teniendo equipo. Antes era otra cosa, un esbozo, una pincelada.

—Este equipo entusiasma...

—Sí, pero aún no estamos a tope. Las cosas deben producirse poco a poco. No hemos llegado al límite de nuestras posibilidades, ni mucho menos.

—¿Hasta dónde van a irse cuando lo hagan?

—No lo sé... Los demás también han de mejorar. Pero puede que hoy nosotros tengamos algo que no poseen los demás: juventud, calidad, ilusión, ganas, muchas ganas. Cuando logremos algo más de compenetración, podrá empezarse a hablar ya de ese nuevo y gran Valencia que todos esperamos.

Cuando Diarte fue traspasado al Valencia, por sesenta y dos millones de pesetas, los cimientos del mercado español de valores se tambalearon. Y no por lo que suponía el traspaso, sino por el precedente que se creaba con él.

—¿A qué le obligan esos sesenta y dos millones que ha pagado el Valencia por sus servicios, Lobo?

—A mucho, claro.

—¿A hacer goles, a ganarle la Liga a su club?

—Los hombres solos no ganan campeonatos. Yo he venido aquí a cumplir como lo que creo que soy: un buen profesional. Pero no creo que pueda exigírseme a mí solo que alcancemos el título.

—Y, sin embargo, en tres años Diarte ha pasado del anonimato a la fama, de ser un futbolista mal alimentado cuando llegó del Paraguay, a convertirse en una joya del fútbol español o de los que juegan en España.



«Si no hubiera sido un buen chico, no habría triunfado en España.»



El Lobo, el día de su boda. Ahora es otro hombre, dice.

100 MILLONES BIEN INVERTIDOS



MARIO ALBERTO KEMPES: «TENGO UN OLFATO ESPECIAL PARA EL GOL»

● «LAS DEFENSAS SON IGUALES EN TODAS PARTES, PERO AQUI LA "MARCA" ES MAS PRESIONANTE»

● «SI NO HUBIERA VENIDO AL VALENCIA, HABRIA DEJADO EL FUTBOL»

—Cuando yo llegué, no se me conocía aquí, pero era un futbolista popular en Sudamérica. Ya estaba descubierto. Hace siete años que juego al fútbol y tengo veintitrés. Empecé muy joven y he alcanzado la madurez pronto.

—¿Y la otra madurez?

—¿Cuál?

—¿Se ha olvidado de sus alegrías, de sus noches moviditas, de sus devaneos amorosos?

—Eso ha pasado.

—Era un «bala perdida», ¿o no?

—Tenía una mentalidad de chico joven. Pensaba y hacía de otra manera. Por eso caí en cosas desagradables.

—Y ahora el matrimonio le ha asentado, ¿eh?

—Sí; pero, a pesar de todo, yo siempre fui un chico normal.

—¿A esos excesos se les puede decir normales?

—Siempre he sido un jugador consciente, responsable. Ahora soy un hombre feliz. La vida me sonríe.

—Pero la gente sigue hablando...

—Muchas lo hacen por hacerlo. Muchas veces se han dicho cosas de mí que no eran ciertas. Si no hubiera sido una buena persona, ni habría llegado al Zaragoza ni estaría hoy en el Valencia.

—Un Valencia escapado hacia el título...

—De momento, de momento... Pero es muy pronto para hablar. Todos mejorarán.

Como la reacción tarde en llegar, el Lobo y los suyos estarán ya lejos del alcance de todos.

Y UN ARGENTINO AMBICIOSO

Mario Alberto Kempes, ex jugador del Instituto de Córdoba, ex jugador del Rosario Central, es la otra punta de lanza del reanimado, potente y «jovial» Valencia que dirige Heriberto Herrera. Internacional en veinticinco ocasiones, extremo zurdo o «centro football», Kempes es una de las últimas revelaciones del fútbol criollo, al que asomó con una fuerza inusitada a raíz del Mundial de Alemania. Su aclimatación ha sido tan rápida como lo es su juego, lejos de los cánones del típicamente porteño.

—Los primeros partidos apenas noté el cambio. Luego, un poco. Pero siempre fui un futbolista trabajador. Me gusta luchar.

—Eso va contra las costumbres argentinas...

—Allá hay chicos que también pelean. Pero, claro, el fútbol es distinto, se mide por otros raseros y bajo otros conceptos.

—Y, pese a eso, Kempes le planteó serios problemas al Rosario, ¿no?

—Sí; yo estaba dispuesto a abandonar el fútbol si no me vendían.

—¿Por qué?

—Porque en Rosario lo tenía todo hecho. Había recibido ya muchas ofertas y quería mejorar. Puse al club ante la disyuntiva de venderme o de que iba a colgar las botas. Entonces sometieron mi traspaso a una especie de referéndum.

—Que ganó...

—La gente lo entendió. Al Rosario sólo le pedía un diez por ciento sobre lo que me hacían perder. Y en muchos momentos lo que no quiso cobrar el club por mi traspaso fue casi medio millón de dólares.

—¿Cuánto pagó el Valencia?

—No lo sé... Entre quinientos cincuenta mil y seiscientos mil dólares. En dinero argentino, que no es lo mismo.

—Treinta millones largos que, también, van a «apretarle». La gente no paga por nada.

—Ya...

—¿No le dan miedo las defensas o los zagueros «por libre»?

—Yo creo que los de atrás son iguales en todas partes. Lo que ocurre es que aquí la «marca» es a presión, con más intensidad.

Aquella especie de rebelión de Kempes en sus relaciones con el Rosario ha llevado a toda la familia a España.

—Mis padres vendieron su negocio de camiones y viven ahora conmigo. Están contentos de estar acá. Esto les gusta.

—Y han gustado los comienzos de Kempes a casi gol y medio por partido, una cifra a la que estamos desacostumbrados.

—Veo el marco con facilidad.

—¿Se cree un rematador excepcional?

—Pienso que soy un buen jugador, no un fenómeno. Pero hacer goles siempre fue mi fuerte. No sé..., tengo algo especial.

—¿Como el Valencia?

—El Valencia está haciendo un gran equipo. ¡Ojalá que lo acabemos!

—Y Kempes se ha convertido en indispensable.

—Bueno... Yo vine para eso. Pero los comienzos siempre son más fáciles. La gente no te conoce, no sabe tu forma de jugar y eso lo simplifica todo.

Los que le han visto, los que sí saben de sus maneras, le han puesto en el podio. El secreto del Valencia ya no lo es: la culpa la tienen cien millones bien invertidos.

Luis ARNAIZ



Kempes, con Avallay. La selección argentina queda ahora lejos del goleador valenciano.

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

GREGG, HOWLAND Y RUSELL, NOVEDADES AMERICANAS

● Doce equipos, doce americanos. O, para ser más exactos, catorce, puesto que el Real Madrid tiene también refuerzo extra para la Copa de Europa y el Juventud presentará a su vez un segundo extranjero en la Recopa.

Todo indica que el año pasado respondieron muy bien los americanos incluidos en nuestro baloncesto. La prueba es que casi todos siguen en sus puestos y las escasas novedades están motivadas al ascenso de los equipos en que juegan o a que el americano anterior se marchó sin «patada».

Esta es la relación de «american stars» que coparán los primeros puestos en la relación de anotadores:

Walter (Real Madrid), Guyette (Barcelona), Costello (Juventud), Ed Gregg (Estudiantes), Gerald Willet (Cotonificio Badalona), Ed Johnson (Manresa), Bruce Howland (Basconia), Andrew Prince (Hospitalet), Bob Fullarton (Breogán), David Elmer (Pineda), Russell (Dico's San Sebastián) y Ray Price (Valladolid), aunque este último puede ser cambiado si el club lo considera conveniente, ya que el fichaje no es firme.

Sólo tres de estos jugadores son auténticas novedades: Ed Gregg, el gigante y fortachón californiano que reemplaza al italianizado Meister en el Estudiantes; Bruce Howland, sustituto de Chapman en el Basconia y con características muy diferentes, ya que no es «vedette», sino batallador para el conjunto; finalmente, Russell, del Dico's guipuzcoano, parece un hombre muy positivo en ataque, con técnica individual notable.


Ed Gregg, un gigantón «a lo Taylor» para el Estudiantes, con entrenador de nuevo cuño. (Foto Agustín Vega.)

Hay que registrar también dos seminovedades: la entrada de Frank Costello en la competición de Liga, tras permanecer sólo en la Copa Korac con el Juventud, y el retorno de Ray Price, hace dos campañas jugador del Basconia y ahora en Valladolid.

Es curioso el hecho de que para muchos de los citados ésta será su cuarta temporada en nuestro país. Walter, Ed Johnson, Costello, Fullarton e incluso Coughran (al YMCA) llegaron en la misma hornada, junto a otros que ya han marchado, como Ron Taylor, David Angel Phil Tollestrupp, que también dejaron huella. Sin duda fue un año de fichajes acertados. Esperemos que ocurra igual esta vez con los «novatos».

SAVIA NUEVA

● ONCE COMPONENTES DE LA SELECCION JUNIOR JUGARAN EN PRIMERA ESTA TEMPORADA

● No se puede decir que haya una promoción extraordinaria de jóvenes que irrumpe en la División de Honor; sin embargo, entre los juniors que dejan de serlo o los que mantienen la categoría y actúan en la Liga hay nombres muy importantes. Ahí están los Querejeta, Garayalde y Cengotitabengoa (Basconia), Solozábal, San Epifanio II y, probablemente, Ansa (Barcelona), Miguel y José María Ferrer, Ribas y Pruna (Juventud), López Rodríguez (Estudiantes), Costa (Cotonificio) e incluso los Romay y López Iturriaga, que actuarán en el equipo grande del Real Madrid en cuanto haya ocasión.

Si Querejeta parece el hombre que puede cristalizar antes en un pivot importante, se espera mucho del altísimo Romay, que ya pasa de 2,10, cuenta sólo dieciséis años, y al que se aplaudió mucho en el Torneo de Valladolid, porque ahora es cuando más se han demostrado los progresos realizados bajo las órdenes de ese formidable preparador físico que es Bernardino Lombao.


José Antonio Querejeta, un «dos metros» listo para saltar al estrellato en la categoría máxima, enfrentándose a veteranos como Luyk.

Retiradas

ADIOS A DOS INTERNACIONALES: ALFONSO MARTINEZ Y ANGEL SERRANO

● Despedidas, lo que se dice despedidas más o menos «serias» sólo las han tenido, que uno recuerde, Sevillano, Emilio y Buscató, porque el adiós en el baloncesto parece algo personal, y lejos de esas despedidas multitudinarias y millonarias de los futbolistas.

Aquí, los «viejos» se marchan de puntillas y a uno le queda el aplauso nonato en las manos, el abrazo apenas esbozado. Y lo malo es que la mayor parte de las veces hay que esperar hasta que la Liga ya ha avanzado lo suyo y de pronto se dice —por ejemplo—: ¿dónde andan Angel Serrano o Alfonso Martínez? Y los dos han dejado el baloncesto, donde llegaron a la internacionalidad.

Alfonso Martínez parece que también va a tener su homenaje de despedida, al que nosotros nos sumamos con fervor, entusiasmo y lanzando toda clase de entusiásticos vivas.

Otros se habrán marchado calladito. A todos, nuestro adiós cariñoso, que nos gustaría que fuera un «hasta siempre».

LOS «TRASPLANTES» NACIONALES

ESCORIAL Y ESTRADA (Barcelona), VIÑAS E IRADIER (Manresa), LOS FICHAJES MAS SONADOS

● Entre los jugadores nacionales, este año cabe registrar más movimiento que en los inmediatos anteriores, a consecuencia de que la retención de cuatro años cumplió para bastantes jugadores. De cualquier modo, el trasiego sigue siendo escaso.

Los traspasos más sonados del verano han sido, indudablemente, los referentes al Barcelona y al Juventud. En el club azulgrana han ingresado Escorial y Miguel Angel Estrada, al que el Madrid dejó escapar por una cifra no muy considerable. A su vez, del Barcelona han marchado Iradier y Viñas, ambos al Manresa. Carmichael, luego de estar en situación de transferible y de haberse interesado por sus servicios el Manresa, el Cotonificio y el Valladolid, ha renovado con los barcelonistas.

Estas son las novedades que presentarán los equipos:

En el Real Madrid: Iturriaga y Romay (ambos con ficha junior).

En el Barcelona, Escorial, M. A. Estrada y, cuando consiga la «doble nacionalidad», el dominicano Sibilio; también estará Mendiburu o Pedro César Ansa.

En el Juventud, todas las incorporaciones son de jugadores de la cantera: Pruna, Ribas y los hermanos Ferrer (José María y Miguel).

En el Estudiantes, Juan Carlos López Rodríguez pasa de junior a senior.

En el Cotonificio, también algunos refuerzos juniors.

En el Manresa, novedades de Viñas e Iradier.

Garayalde y Cengotita llegan al Basconia, desde el San Viator; también se espera el ingreso de Capetillo, cuando el Aguilas le conceda la carta de libertad.


Víctor Manuel Escorial, del Juventud al Barcelona, uno de los cambios más importantes de la temporada.

El Hospitalet ha fichado a Casasayas, que proviene de un «tercera badalonés», a Iñaqui Ruiz y a Jofresa.

Salinas (ex Basconia) pasa al Breogán.

El Pineda contará posiblemente con Segarra, ex barcelonista.

Por último, en los equipos ascendidos puede señalarse la entrada de Beirán (¿y Artime, en el futuro?) al Valladolid, y Motos, un pamplonica que jugaba en el Obradoiro, al Dico's.

En el capítulo entrenadores, debutarán este año el yugoslavo Todor Lazic (Barcelona), José Ramón Ramos (Estudiantes) y Fernando Heras (Pineda). Moncho Monsalve (Valladolid) y José Antonio Gasca (Dico's) vuelven a Primera.

LOS 24 ARBITROS

● OCHO DESCENDIDOS Y SOLO CUATRO NOVEDADES

● Seis partidos de Liga cada semana en Primera División y doce parejas arbitrales para dirigirlos, luego de un sorteo previo. De momento ya se realizó el correspondiente a las cuatro primeras jornadas, en las que, de acuerdo con la idea de este sorteo, cada pareja de colegiados tendrá dos actuaciones.

Hay de todo: veteranos y noveles, con dúos como Gárate y Ballesteros (madrileños), Hernández Cabrera (tinerfeño) y Herrera (salmantino), muy jóvenes, sobre todo este último.

Contamos once barceloneses, seis madrileños, tres bilbaínos y uno de Tenerife, Salamanca, Tarragona y Palma de Mallorca.

Hay en total tres parejas de barceloneses por sólo una de castellanos (de Madrid) y otra de vascos (Bilbao). El resto son más o menos «mixtas», porque tres son catalo-castellanas y el resto más dispares, como la formada por tinerfeño y salmantino.

Como la temporada anterior eran catorce las parejas en activo, el número de descensos supera al de altas.

Se mantienen como principales: Bagué, Gárate, Hernández Cabrera, López Vicente, Marcé, Mariné, Andrés Pardo, Santolaria, Torrents, Velasco y Vilagrasa.

Se mantienen como auxiliares: Ballesteros, Galaz, Martínez Alabáu, Gavaldá, Echarren, Escobar y Navarro.

Asciende a principal: Páez.

Desciende a auxiliar: Vidal.

Principales que salen de la lista: Comas y Sola.

Auxiliares que desaparecen de la lista: Salvador Pardo, Tudón, Cipriano Martín, Sánchez Corrales, Cardona y Moraleda.

Ascienden a auxiliares: Fajardo, Herrera, Berdonces y Bennasar (que ya actuó en Primera División).

CAMINO DE UN LUSTRO COMO PRIMER MANDATARIO DEL GETAFE

PABLO CARRILLO,
un presidente que cumplió su objetivo

- «LA META ERA LLEVAR AL EQUIPO A SEGUNDA DIVISION»
- «TENEMOS UNO DE LOS PRESUPUESTOS MAS BAJOS EN ESTA CATEGORIA»
- «EL ACTUAL ENTRENADOR TIENE DEPOSITADA LA CONFIANZA DE TODA LA JUNTA DIRECTIVA»
- «SABEMOS QUE LA TEMPORADA SERA DIFICIL, PERO CONFIAMOS EN NUESTRAS POSIBILIDADES»



FUE en pleno estío. Entre cuatro paredes, las de un vestuario, un hombre expuso sus sentimientos para marcar la pauta dentro de los cauces del club. Con naturalidad y, a pesar de su juventud, sus palabras llevaban ribetes de madurez. Más de una veintena de muchachos, con la mirada puesta en él, le escucharon en silencio.

—¡Cómo pasa el tiempo! Parece que fue ayer cuando me hacía cargo de esta entidad.

Hay fechas que quedan grabadas. No son fáciles de borrar y perduran en el caminar del tiempo. Esta temporada, Pablo Carrillo cumplirá su primer lustro como presidente del Getafe. Como pasajes deportivos quedaron esas mañanas de sinsabores y esos domingos en los que se brindó con el triunfo. Le he visto varias veces, al lado de su hermano y de su Junta Directiva, en la tribuna, apretar su mano sobre la barbilla. Moverse inquieto. Echar una mirada al marcador. Es la tensión de un presidente en esa hora y media de juego.

—Se sufre mucho, y máxime cuando los colores de un equipo se llevan tan dentro como yo llevo los del Getafe.

—El objetivo se cumplió, ¿no?

—Afortunadamente, hemos llevado al equipo a Segunda División. Era la meta más importante.

—¿Y ahora, Pablo?

—La de mantenernos con dignidad. Soy el primero en reconocer que será una temporada llena de dificultades. Hay conjuntos de gran envergadura, pero nosotros también confiamos en las posibilidades que tenemos.

—¿Por qué aceptó la presidencia?

Se ha quedado como reflexionando. A su mente, por el gesto que pone, fluyen recuerdos. Son diecinueve años los que lleva este toledano (nació hace treinta y cuatro años en Yuncler de la Sagra) afincado en Getafe. Y sabe, como aficionado, de esos momentos en los que él hubiera querido remediar males.

—Me hice cargo del club por afición y porque tenía la completa seguridad de que el entrenador, los jugadores, la gran masa de seguidores getafeños y los compañeros de la Directiva no me iban a defreudar.

—¿No le dieron nunca ganas de marcharse?

—Hay momentos en que piensas en todo.

—¿Hasta cuándo, asumiendo el sillón presidencial?

—Eso nunca se sabe. Hasta que la afición quiera. Hasta ahora, la fortuna no nos dio la espalda.

—¿Esa fue la base del ascenso?

—En la vida, como en el fútbol, hay que tener suerte. Más satisfecho me sentiría ahora mismo si hubiéramos logrado tener, al iniciar la temporada, la grada del fondo y tener inscrito un par de millares más de socios. En la actualidad contamos con tres mil ochocientos.



«Me hice cargo del club por afición, y porque llevo dentro los colores del Getafe.» Un momento de la charla entre Pablo Carrillo y nuestro compañero.



Un tándem en la Directiva getafense. Los hermanos Carrillo (Juan Manuel y Pablo), optimistas ante la presente temporada.

Pocos. Lo ideal, para estar en Segunda, serían como mínimo cinco mil.

—Con sinceridad, ¿le costó dinero ser presidente?

—Creo que a todos los directivos del fútbol español, por unas u otras razones, les cuesta algo si quieren que el club siga el rumbo apetecido.

Cifras que se barajan. Los clubs y ese equilibrio que buscan entre el déficit y el superávit.

—Nosotros no nos quejamos. El Ayuntamiento, dentro de sus posibilidades, nos subvenciona con una cantidad. Pero deberíamos tener más apoyo. Getafe es ya una importante población.

—¿El presupuesto para la presente temporada?

—Está en los veintiséis millones y medio de pesetas. Pienso que es uno de los más bajos de Segunda División. No podemos salirnos de nuestra línea. El fútbol actual se ha desorbitado. Se barajan, a la hora de los fichajes, cifras astronómicas. Y el Getafe es un club modesto.

—Pero con aspiraciones...

—En este sentido, las máximas. No pretendemos ser «cola de ratón» en la categoría que hemos conseguido.

—Supongamos...

—No hay que suponer nada. Lucharemos al máximo para obtener una buena clasificación.

—Le quería decir que, como mal menor, pasarían a Segunda «B».

—Es pronto para hablar de ascensos o descensos. En este aspecto, centrándonos en la reestructuración, yo creo que sólo se debería haber formado un grupo de Segunda «B».

Un hombre que se puede ver marginado o, por el contrario, aupado en el podio de los aficionados. Los técnicos se balancean según los resultados.

—José Antonio Segura tiene depositada toda la confianza de la Junta Directiva.

—¿Y si las cosas fueran mal?

—No habría que rasgarse las vestiduras. Si él no decide lo contrario, estará con nosotros hasta final de temporada. Pase lo que pase.

La charla se produjo en una mañana cualquiera. En ese espacio de tiempo que se marca una tregua entre los contendientes.

—Vamos a seguir sufriendo.

—¿También habrá satisfacciones?

—Es cierto. Puedo decirle que de éstas hubo más que disgustos.

La mirada penetrable. Los muchachos que aquel día lucían la zamarra azul se esforzaban por el triunfo. Al final, el presidente sonrió. Pablo Carrillo, un joven presidente que quiere poner al Getafe en la cúspide. De momento, bajo su mandato, ya realizó una importante escalada.

L. M. GONZALEZ

(Fotos J. Gálvez.)

Idolo de la afición getafeña

JOSE ANTONIO SEGURA, UN TECNICO CAMINO DE LA CUSPIDE

- «Quiero llegar a entrenar en Primera División»
- «Humanamente, no cambio a mi plantilla por ninguna»
- «Nuestra consigna: jugar al fútbol y dejar una estela de corrección»
- «A los entrenadores nos ampara el marcador y nos consuela la familia»

ESTA lejana aquella tarde que coincidimos en una cafetería madrileña. Declinaba ya el día y, como hojas que se desparraman en el otoño, José Antonio Segura me exponía con melancolía aquellos años de actividad que fueron pasando en el terreno de juego. «Más que brillante, y sin ánimo de vanidad, era un jugador práctico.» Era el recuerdo perenne. Como si fuera un eslabón que llevara engarzado le unió a esa ardua tarea de entrenador. Apenas había dado sus primeros pasos. Casi no había subido el primer peldaño de lo que, más tarde, le pondría en la escalinata de los éxitos. En silencio, como en puntillas, José Antonio Segura se ha introducido en esa ruleta, que gira con fuerza o se detiene, de los técnicos del balompié hispano. Y todo ello debido a su afán de superación, de trabajo y de un par de virtudes que, si él las quiere marginar, las reconocen y las ponen de relieve esos aficionados getafeños que le tienen como un ídolo: la humildad y la modestia.

—Sólo puedo decirle que, hasta la fecha, la suerte me acompañó. Soy feliz con mi familia, en el trabajo y en el fútbol. Dentro de esa fortuna estuvo el ascenso con el Getafe.

—Quiere quitarse méritos...

—No. Porque, a la hora de repartirlos, hay que dárselos por igual a todos: a los jugadores, a la Directiva y a la afición. Póngalo, por favor: los seguidores que tiene el Getafe son el mejor fichaje del club. Quizá los entrenadores que, con anterioridad, tuvo el Getafe no se vieron secundados por la suerte: Miguel, Pachín y Naya también se esforzaron por intentar lo mejor para el equipo.

Un aposento: ese banquillo donde, a veces, unos hombres enronquecen sus gargantas. Detrás de ellos, un juez crítico. Al fondo, una tablilla en la que según los guarismos que queden reflejados pueden suponer el despedir al entrenador con una cálida ovación o, en el sentido opuesto, con gritos de censura.

—Este lugar no es apto para los que sufren del corazón, aunque el que lo lleve dentro es difícil que se pueda apartar de ese asiento.

—Y usted lo lleva...

—Sin lugar a dudas.

—¿Su mirada, de cara al futuro, apuntará lejana?

—Por supuesto. Quiero llegar a Primera División.

—¿Se cotiza alto?

—Ya sabe que, ante todo, no me gusta pecar de jactancia. Si de algo me puedo vanagloriar es que, hasta ahora, lo que conseguí ha sido gracias a mi esfuerzo.

—Y a no pasar una a los jugadores...

—Más bien diría que no soy duro ni blando. Los chicos que figuran en la plantilla son personas como las demás. Hay que tratarlos con humanidad.

—¿Ahí está el secreto del Getafe?

—El secreto del Getafe es que, humanamente, tengo la mejor plantilla del mundo. No la cambio por ninguna. Les hago ver que, en el fútbol, hay que sufrir. Y el que no valga para esto que lo deje. Son noventa minutos de juego en los que hay que entregarse en cuerpo y alma.

—Dicen, Segura, que al Getafe aún no se le fue el aire de Tercera División...

—Dicen tantas cosas.

—¿No comparte la opinión?

—Suelo respetar todas. No me molesta. Yo sé que en Getafe tendré mis amigos y mis enemigos. Unos hablarán mucho de mí y otros me darán por muerto. Así está montado el fútbol. Mi opinión es que, en lo que respecta a los entrenadores, es el deporte de la semana. Si ganas eres un ídolo y, si pierdes, tienes que irte a casa pensando casi en hacer las maletas. A nosotros nos ampara el marcador y nos consuela la familia.

Un partido cualquiera. «¡Marque de cerca...!» «¡Vamos, vamos... levanten el ánimo!» Su brazo indicando la acción de sus pupilos. La teoría que dejó entrever en la pizarra quiere que se lleve a la práctica.

—¿La plantilla?

—Fabulosa. Si el refrán dice que la fe mueve montañas, el Getafe lleva grabada la palabra fe en su nombre.

—¿Acaso filósofo?

—Para todo en la vida hay que tener filosofía.

—También se comenta que es Segura supersticioso...

—No comparto esos comentarios, aunque también me atengo a que Antonio Ordóñez se puso tres veces un traje de luces verde y, en las tres ocasiones, le cogió el toro.

Fluyen sus palabras con soltura y, en ocasiones, con gracia. Un almeriense, José Antonio Segura, que mira con optimismo el sendero liguero.

—En fútbol se dan muchas sorpresas.

—¿Qué quiere decir?

—Que el Getafe pretende dar que hablar. Nuestra consigna es jugar al fútbol y dejar una estela en la que impere la corrección.

—¿No piensa en las dificultades?

—Yo pienso en todo. Eché un vistazo al calendario y los seis primeros partidos eran de órdago.

—¿Es prematuro para hacer balance?

—Sí. Es pronto para sacar conclusiones, pero le puedo decir que, tras el partido jugado con el Granada, no sé cómo a Miguel Muñoz no le salió un cáncer. Porque, con ese equipo, y siendo un técnico de solvencia, creo que sobra la presentación de Miguel Muñoz, poco podía hacer.

—¿A qué vienen esos elogios?

—Siempre he sentido admiración por Miguel Muñoz.

—¿Qué es lo que más le preocupa de la temporada?

—Todos los factores que la rodean: lesiones, la falta de fortuna, árbitros que no tengan su día... ¿Problema arbitral? Siempre digo, en este sentido, que me compadezco de los hombres que tienen que juzgar en décimas de segundo y a los que persiguen miles de miradas.

—Segura, ¿se atreve a pronosticar el futuro del Getafe?

—Dentro de nuestra modestia, creo que haremos un digno y encomiable papel en Segunda División.

Aquellos comienzos con el juvenil del Madrid. Esa etapa con el Carabanchel... Y, más tarde, la consagración con el Getafe. Dos polos opuestos: pasado y presente. José Antonio Segura, un técnico a punto de encaramarse en la cima de los triunfadores.

Luis Miguel GONZALEZ

(Fotos Javier Gálvez.)

«He de reconocer que la suerte me acompañó para ascender al Getafe, pero el mérito es de todos.»







CLUB GETAFE DEPORTIVO (1976-77)

De pie, de izquierda a derecha: Cervantes, Cruz, Amunárriz, Salmerón, Alfonso y Escalante. Agachados: Javi, Chiqui, Salazar, Zambrano y Mungula. (Foto J. Gálvez.)

INTEGRA EL EQUIPO DEL DELEGADO NACIONAL, BENITO CASTEJON



JUAN ANTONIO ANDREU: CEREBRO DEL GOLF Y DEL DEPORTE

«SOY UN CATALAN PRACTICO Y AMBICIOSO»

«PERO SE HASTA DONDE PUEDO LLEGAR Y DONDE DEBO DETENERME»

● Ha practicado, además del golf —su deporte favorito—, el tenis, la natación, el hockey sobre patines y, en menor escala, el fútbol y el baloncesto. También ha sido un buen piloto de carreras de automóviles. Hasta que el trágico accidente de su cuñado, José Feliu, en 1951, le hizo dejar las competiciones. Juan Antonio Andreu, que hizo subir de nivel al golf cuando estuvo al frente de la Real Federación Española, le han nombrado para formar en el equipo del nuevo delegado nacional de Deportes, Benito Castejón.

Un acierto, desde luego, ya que se trata de un dirigente que conoce bien y vive intensamente el deporte español, aparte de que dice que «soy catalán, ambicioso y práctico; pero sé hasta dónde puedo llegar y dónde debo detenerme». Aparte que este hombre, con amplia sonrisa y con una seguridad y personalidad absoluta, ya ha sido nombrado, asimismo, presidente de la Asociación Europea de Golf, cargo que comenzará a desempeñar el próximo año 1977.

«Empecé a jugar al golf a la edad de once años, en San Cugat. Entonces, Eduardo de la Riva y yo éramos los niños prodigios. Justo después de la guerra. Luego, surgieron los Rezola.» Juan Antonio Andreu nació en Barcelona, el 20 de enero de 1928. Está casado con Carmen Torrado y es doctor en Farmacia y jugador activo de golf. Ingresó en la Real Federación Española, en 1958, como miembro de la Directiva. Después sería designado vicepresidente de la misma. Y en junio de 1968, presidente. Dirigió expresamente las tareas de la Comisión Permanente y del Comité Administrativo. Es vicepresidente de la Association Européen de Golf, y ha sido nombrado, por unanimidad, en el último consejo, para desempeñar el puesto de presidente a partir de 1977. Ha sido miembro también del World Amateur Golf Council. Campeón de España por parejas en 1952 y 1959. Finalista del Campeonato Internacional de España en 1958 y 1966. Ha formado parte, en repetidas ocasiones, del equipo nacional y ha sido capitán del mismo.

«Me sentí muy satisfecho, durante mi mandato de presidente, del desarrollo de golf infantil y juvenil, del apoyo federativo para la construcción de campos y del montaje del propio organismo, jurídicamente hablando. Por un lado, el Comité de Aficionados; por otro, completamente separado, el Comité de Profesionales, y, en tercer término, el Comité de Reglas y Campos.»

Lo cierto es que, durante su ciclo de directivo y presidente de la Federación de Golf consiguió un sinfín de logros verdaderamente importantes. Se aumentaron las fichas y se construyeron una gran cantidad de campos para la práctica del deporte del hierro y la madera. Pero también se elevó el nivel del golf español, ya que los jugadores profesionales copan los primeros puestos del ranking europeo, y sus éxitos son reconocidos mundialmente. En el campo amateur, también se logró un dignísimo cuarto puesto en el Mundial de Argentina de hace unos años, y la popularidad de este deporte ha crecido bastante más en practicantes y espectadores, pese a ser de los llamados «minoritarios».

«Considero que el golf ya está popularizado. Y como prueba de ello diré que antes uno entraba en un club y conocía a todo el mundo, mientras que ahora, uno no conoce a nadie, a causa del gran incremento que ha experimentado.»

Sobre si es caro o no este deporte, Juan Antonio Andreu ha sido terminante: «La práctica del golf no es cara, ya que un equipo para un jugador (guantes, zapatos, pelotas, bolsa de palos, etcétera) cuesta sólo unas 15.000 pesetas y dura toda la vida. Sin embargo, las instalaciones son las más caras de todos los deportes. Un campo de dieciocho hoyos cuesta dieciocho millones de pesetas.»

El nuevo presidente europeo e integrante del equipo del delegado de Deportes, Benito Castejón, fue galardonado con la Copa García Doctor por la DND en 1970, posee la medalla al Mérito Deportivo —en su categoría de plata— y la medalla al Mérito en Golf. Además ha sido el fundador de la famosa Copa de la Hispanidad, que reúne a los golfistas amateurs de todos los países de habla hispana.



Llegó como extremo y ahora juega de lateral

AMARILLO:

«Soy mediocampista, defensa y zurdo»

● En el Valladolid tenía una ambición: jugar en Primera División en España. Y lo consiguió, pero no en el cuadro castellano, que continúa en Segunda, sino en el Barcelona, que le contrató la presente temporada, y en el que, poco a poco, se está ganando un puesto en el «once» titular.

Alfredo Amarillo, uruguayo, es un jugador «supertranquilo» —según afirma él—. Vino a cubrir la huella imborrable de Julio César Benítez, dejada en el Valladolid y en el Barcelona. Sonríe ante su futuro.

—¿Recuperó la categoría?

—Bueno, sí. Porque yo jugaba en Primera División en el Nacional de Montevideo y tenía esperanzas de hacerlo en el Valladolid, pero fui traspasado al Barcelona y me encuentro muy satisfecho. Es uno de los clubs grandes del fútbol español.

—¿Pero llegó como extremo zurdo?

—Sí, es cierto. Se lo voy a explicar. Era casi un niño cuando Washington Etchamendi me hizo debutar como lateral izquierdo en el primer equipo del Nacional. Después, este técnico extraordinario dijo que era el futbolista que más prometía de mi país. Empecé como defensa, pero al ser traspasado Morales al Austria de Viena me situaron en esa demarcación y allí me quedé.

—¿Y cuál es su verdadero puesto?

—Como extremo, no, por supuesto, ya que yo rindo más arrancando desde atrás. Quizá como mediocampista, aunque estoy habituado al sitio que ocupo ahora como lateral. Más que nada, porque no hay muchos jugadores zurdos en España. Este puesto tiene mucho futuro.

—¿Ha sido caro?

—No sé. Pienso que no. Una vez me cotizaron en ochocientas o novecientas mil pesetas y fue lo que pagó el Valladolid. Yo tenía veinte años. Pero ahora he costado más. Pero, de acuerdo con lo que se paga en España, no he sido caro.

—¿Es un hombre que da «leña»?

—Lo principal es jugar al fútbol y tener una personalidad en el campo. Lo de las patadas es una leyenda rara y negativa. No soy «leñero».

—¿Un mal recuerdo?

—De un entrenador alemán, Rudi Gutendrof. Quisiera olvidarle para siempre, ya que fue nefasto y me traía frito a mí.

—¿Un buen recuerdo?

—El de los demás entrenadores que he tenido. Etchamendi, Biosca, Héctor Núñez...

UNA CAMPEONA DE HOCKEY, DUEÑA DE UNA JOYERIA EN LA CORUÑA

«MARITA» REY: «Hoy está superado el concepto que había de la mujer deportista»

● Es dueña de una joyería, y ya el deporte para ella se acabó hace un par de años, cuando decidió dejar de practicar el hockey y olvidarse del stik de los recuerdos. No obstante, los verdaderos aficionados a este deporte recuerdan el pundonor y entrega de María Rey Rodríguez (Marita), una mujer que dedicó muchos años a borrar el enorme tabú que significó la mujer-deportista en España. Doce veces internacional, disputó más de doscientos partidos, en los que se proclamó cuatro veces campeona de España con el equipo coruñés Santa Lucía en la especialidad de hockey en sala.

—¿Se le han abierto las puertas a la mujer en el deporte?

—Siempre he creído y he luchado para demostrar que son compatibles la femineidad y el deporte. Hoy en día está superado este nefasto concepto de la mujer en el deporte, que, desgraciadamente, se veía fuera de lugar. La mentalidad, en este sentido, ha cambiado bastante.

Ha sido defensa. Y aparte de las doce veces que vistió la casaca española, participó en seis encuentros amistosos más y en varios de preparación. Habla maravillosamente de sus preparadores. Elvira Peña y, después, Daniel Iglesias, que según ella, ha sido formidable y el que más le enseñó. Y con justicia, en 1975, recibió el emblema de oro de la Federación.

—¿Ha elevado su nivel el hockey femenino?

—Indiscutiblemente. En especial, a nivel internacional. Después de muchas derrotas se adquirió experiencia y llegaron las victorias: las tan ansiadas victorias. Además, ahora hay más facilidades. Se promociona más y la ayuda es de otra forma. Sin olvidar que existe mejor material y, también, fórmulas asequibles para comprarlo.

Considera que cada deportista debe ser su mejor hincha, si es que pretende llegar alto. No se trata de una petulancia, sino que se exige cada vez más.

—Este —dice— es un instinto de constante superación.

HECTOR NUÑEZ, UN ENAMORADO DEL FUTBOL-TOTAL

«POCA GENTE TOMA EN CUENTA LA PREPARACION PSIQUICA DEL JUGADOR»



● Otro gallo hubiera cantado a Héctor Núñez si, al comienzo de la temporada, en el verano último, hubiese aceptado la propuesta de hacerse cargo de la selección uruguaya de fútbol para los próximos Campeonatos Mundiales de Argentina, en 1978. Pero nadie es profeta, ni posee una bola de cristal que adivine el futuro.

El ex jugador del Valencia es un enamorado del fútbol-total, esa palabreja que comenzó a hacer furor después de los Campeonatos Mundiales de Alemania Federal y de la llegada del entrenador yugoslavo Miljan Miljanic.

—¿Por qué fútbol-total?

—Yo considero que un hombre que juegue de «líbero», por ejemplo, en el momento que pase, por razones tácticas, como extremo izquierdo, debe ser el mejor extremo izquierdo del equipo. Que los relevos no se noten. Y si no tiene velocidad, que lo contrarreste con su técnica e inteligencia. Sí, yo pienso que se puede hacer un fútbol-total.

—¿En España?

—¿Por qué no? Si hay jugadores que juegan de defensa y son los mejores rematadores. Pirri, casi siempre, se sitúa en la retaguardia y es el goleador del Real Madrid. Yo creo que se puede conseguir ese fútbol-total.

También otras cosas son importantes, pero se dejan de lado. Corriendo no se juega al fútbol. ¿No lo cree?

—La preparación física es fundamental, pero creo que muchos se olvidan de la preparación psíquica. ¡Y poca gente la toma en cuenta! ¿Por qué un equipo juega en su campo y rinde un ciento por ciento, y el domingo siguiente va fuera y rinde un diez por ciento? Es incomprensible. ¿En siete días se olvidó de jugar al fútbol o su preparación física? No, señor; lo que sucede es que su preparación psíquica no está acorde.

—¿El equipo que tiene el centro del campo, tiene el triunfo también...?

—Se dice y se repite que en el medio del campo se labra el triunfo, ya que se construye un buen ataque y se refuerza la defensa. Yo discrepo. No estoy de acuerdo. Tiene, eso sí, mucha preponderancia esa zona ancha, pero, más que nada, porque es donde se tiene la pelota. Para mí, el noventa por ciento del triunfo está en el equipo que más tenga en su poder el esférico. Lo que me importa un comino es tenerlo en la defensa, en la delantera o en el centro del campo.

—En el baloncesto han puesto treinta segundos...

—Pero en el fútbol no está estipulado el tiempo.

—También está castigado el «emparedado» como una falta grave en el fútbol español, cuando en ninguna parte se pita. Y es, asimismo, una reglamentación que procede del baloncesto. ¿Es así?

—Efectivamente. Es que aquí hay una reglamentación especial, según parece. Igual que lo de las manos dentro del área. Que si están pegadas o no al cuerpo.

—Debería ser todo igual, ¿no le parece...?

—Lo de las manos dentro del área, que son o no intencionales, si están separadas o no del cuerpo, no lo encuentro lógico... Claro que, si es malo para uno es malo para todos, y esto sí me parece bien.



«ES UN JUEGO MAS AGRADECIDO Y MENOS VIOLENTO»

JACINTO QUINCOCES: «YO SOY DEL NORTE Y EL DEPORTE DE LA PELOTA ESTA ANTES QUE EL FUTBOL PARA MI»

● El tenis, con Manolo Santana, ha subido como la espuma en España. Pero también, en Valencia, ha aparecido en los últimos años un «boom». Nos referimos al frontenis. Lo mismo que un partido de pelota a paleta, pero con raquetas de tenis. Y a pesar de la gran cantidad de practicantes en la ciudad del Turia, esta modalidad no está reconocida por la Federación Valenciana de Pelota.

—¿Es o no es así?

Le preguntamos al principal responsable federativo que es, ni más ni menos que el famosísimo ex jugador de fútbol, Jacinto Quincoces.

—Efectivamente. Nosotros acogeríamos con gusto a la gran familia frontenística, pero como no está considerado como juego de competición, sino como pasatiempo, la Nacional no lo admite. Aunque esto viene de la Asociación Internacional, que en realidad es la que no lo reconoce. En España podrían haber, perfectamente, unas sesenta o setenta mil licencias de frontenis. Yo sé que ellos —la asociación que se ocupa de este «boom»— hablaron con el delegado nacional de Deportes, pero...

—¿Está ligada la pelota vasca con el fútbol?

—Mire, yo soy de Baracaldo. Soy del Norte. Y allí, donde nací, antes del fútbol está la pelota. Este es un juego muy agradecido y menos violento, al que siempre he estado unido por una circunstancia u otra.

—¿Qué pasaría si se quitaran las apuestas de este deporte?

—Se apuesta mucho, sí. Pero si no se jugase dinero no iría nadie. Con esto de las apuestas se exagera un poco. No perjudica al deporte. Aunque, sin ellas, iría un cincuenta por ciento menos de gente. La mentalidad valenciana y... la vasca, es de apostar.

HA VUELTO A SU TIERRA Y SE DEDICA A LOS NEGOCIOS

JOSE MARIA: «EL LANGREO ME QUISO FICHAR»

● Ya no se verá por los campos de fútbol a José María con su semicalva, a pesar de que se habló, no hace mucho, y después de la enfermedad de Solsona, de que retornaría al Real Club Deportivo Español. El veterano mediocampista ha decidido, definitivamente, abandonar el fútbol activo y dedicarse, de lleno, a los negocios. Por eso volvió a su tierra, donde instaló su residencia. Pero no en Pola de Siero, donde viven sus padres y tiene una tienda de artículos de deportes que le marcha a las mil maravillas, sino en Oviedo.

—¿Negocios?

—Sí, por cuestiones de negocios compré un piso en la capital del Principado y me vine a vivir aquí desde principios de septiembre.

Está en uno de los amplios despachos de un imponente comercio que vende todos los productos químicos habidos y por haber.

—¿Cómo es eso de dedicarse ahora a la química?

—Cuatro socios nos pusimos de acuerdo y montamos este negocio. Hace veinte días se ha puesto en marcha. Uno de ellos es De Diego, que está a punto de terminar su carrera de químico.

—¿Entiende de esto?

—De momento, sólo un poquillo. Además, estas cuestiones las lleva De Diego y otro químico. Yo colaboro en lo que puedo.

—¿Qué hay de su vuelta a Sarriá?

—No tengo ninguna noticia.

—Se habló de que le pretendía algún otro equipo...

—Le seré franco. La Unión Popular de Langreo quiso ficharme.

—¿Y qué pasó?

—A los directivos les dije que lo lamentaba mucho, pero que había decidido abandonar el fútbol activo.

Lo dice bien. El fútbol activo, porque no abandonará tan fácilmente su deporte predilecto. Quiere conseguir el título de entrenador nacional.



JUEGA DE LIBERO, TIENE VEINTE AÑOS Y ES UNA PROMESA DEL FUTBOL

CORTES: «HE SIDO EMPLEADO EN LAS OFICINAS DEL REAL MADRID»



● Fue uno de los quince jugadores que llamó de las divisiones inferiores Miljan Miljanic para entrenar con la plantilla titular. Cortés, un «líbero» de veinte años, que promete ir a más. Aunque habla poco, tiene una gran voluntad y lo demuestra todos los días en el campo de juego. En los entrenamientos. Varios de sus compañeros —Sabido, Pérez García y otros— subieron al equipo del Castilla. Sin embargo, Cortés tuvo que resignarse a jugar en el amateur del Real Madrid.

—¿Desilusión?

—No. ¿Por qué? Soy paciente y sé esperar mi oportunidad.

Sigue todos los días entrenando con la plantilla titular «merengue» bajo las órdenes del entrenador balcánico.

—Tenemos entendido que es empleado en las oficinas del club. ¿Es verdad?

—Ahora, ya voy poco. Pero sí, estuve un año. Era una forma de colaborar.

—¿Le pagaban peor que en el fútbol?

—Me pagaban...

—¿Poco?

—Bueno, unas cuatro mil pesetas.

—¿Siempre se dedicó al fútbol nada más?

—Siempre. Aunque no descuidé mis estudios. Pienso que el fútbol será mi porvenir y no cejo de esforzarme para conseguir un puesto, un lugar en el Real Madrid.

—En otros países a los veinte años llevan ya varias temporadas actuando en Primera División.

—Aquí estamos en España. Y está hecho así.

Parco de palabras, pero sincero a carta cabal. En dos entrenamientos le vimos en acción. Con el Castilla frente a los suplentes madridistas. La verdad es que nos sorprendió. Firme en el despeje, seguro, con personalidad y con enorme visión ofensiva. Y si no que se lo pregunten a García Remón, que tuvo que estirarse al máximo para desviar un cabezazo del todavía amateur.

¡Lástima que a la juventud no le den más oportunidades!

Muy...
Muy especial.

Yo nunca pido una cerveza.

Nunca. Porque soy un buen bebedor. Por esto pido las cosas por su nombre.

"Una San Miguel, por favor". Porque me gusta saber lo que bebo. Porque San Miguel está bien hecha. Me consta. Porque la San Miguel que bebo hoy, es tan buena como el primer día. Porque estoy convencido que lo seguirá siendo. Porque para descubrir su inconfundible valor, no es necesario tener sed. Por esto no importa el tiempo: invierno o verano.

Por esto: "Una San Miguel, por favor".





San Miguel.

VICTOR PALOMO, NUEVO CAMPEON

«NO ME HAN IMPORTADO LOS SACRIFICIOS, YA QUE FUERON CUMULO DE EXPERIENCIA»

- «ES LA COMPENSACION A TODOS ESTOS AÑOS DE INCOMODIDADES»
- «TENGO VARIAS OFERTAS PARA LA PROXIMA TEMPORADA. PUEDO ASEGURAR QUE NO VOLVERE A PARTICIPAR COMO PILOTO PRIVADO»

Un reportaje de TOMAS DIAZ-VALDES

Palomo al mando de la máquina que le dio el campeonato.

EL Trofeo FIM de la Fórmula 750 es una especialidad, dentro del deporte motociclista, que tiene un poco de todo. Su historia es corta. Quizá demasiado. Sin embargo, en sus cuatro años de vida, ha ido subiendo peldaños, hasta alcanzar una cota privilegiada. Ante tales circunstancias, la Federación Internacional de Motociclismo le dio una categoría semejante a un campeonato mundial, creando este mencionado trofeo. Es decir, la Fórmula 750, máxima cilindrada para competiciones homologadas, si bien no está integrada en los campeonatos mundiales de velocidad, por aquello de no aumentar más la complejidad de éstos, tiene categoría especial: intercontinental.

Por ello, cuando Víctor Palomo consiguió alzarse con la victoria en la última competición puntuable de esta fórmula, el cronista dudó en la confección del titular: ¿Víctor Palomo, campeón del mundo? ¿Víctor Palomo, campeón intercontinental? ¿Qué ha logrado Víctor Palomo? He aquí la cuestión. Para nosotros, como aficionados de este deporte, no tenemos ninguna duda: Víctor Palomo es campeón de la máxima fórmula del motociclismo deportivo. Su actuación durante la temporada, con tres victorias consecutivas en las últimas competiciones del calendario, amén de su segundo puesto en Madrid y un cuarto en Nogaro, le han valido el título. Bien es verdad que el desarrollo del Trofeo FIM difiere un poco, en su forma, con respecto a los campeonatos mundiales de velocidad; dos mangas puntuables por competición. Pero el hecho de la diversidad de sus escenarios —Estados Unidos, Venezuela, Francia, España, Inglaterra, Holanda, Italia, Alemania...— y la participación de pilotos de todas las nacionalidades —norteamericanos, venezolanos, brasileños, canadienses, mejicanos, japoneses y, sobre todo, europeos— dan un carácter auténticamente mundial. Quizá, la Federación Internacional de Motociclismo, con el fin de no complicar todavía más su burocracia interna, se ha despachado con un simple trofeo, cuando lo justo, por lo anteriormente expuesto, sería la de catalogar la Fórmula 750 como campeonato mundial. Por el momento, en la próxima temporada no se llamará Trofeo FIM, sino Trofeo Intercontinental de Fórmula 750. Algo es algo, digo yo. Pero lo que es inverosímil es que a estas alturas tenga categoría mundial y no de campeonato del mundo.

Hacer una crónica ahora sobre la consecución de este título por parte del español Víctor Palomo sería insistir sobre un tema que los medios de información diarios trabajaron, en su día, a conciencia. Creo que nuestros lectores prefieren conocer otros conceptos que los diarios, por la precipitación en dar la noticia, se dejaron en el tintero.

Sería obvio por nuestra parte redundar sobre si Palomo es o no es campeón del mundo. Esto lo hemos dejado claro —suponemos— con nuestro comentario anterior. Víctor Palomo es un campeón, indudablemente. El próximo mes de noviembre, en Brujas (Bélgica), se le impondrá la Medalla de Oro de la FIM; es decir, el mismo galardón que se ofrece a un campeón del mundo de velocidad, motocross, trial, todo terreno, speewey, etcétera. Sin comentarios.

«ES LA RECOMPENSA A TODOS MIS ESFUERZOS»

Palomo es un hombre muy introvertido. Es difícil arrancarle palabras. Hacerle una entrevista es una tarea demasiado complicada para el informador. Vive única y exclusivamente para el deporte. Lo demás —como siempre él mismo se ha manifestado— es superficial. Practica el motociclismo porque sobre el esquí lo había conseguido todo —fue campeón mundial de esquí acuático—. Ahora, en motociclismo, ha cubierto una etapa muy importante, importantísima. Sin embargo, no es conformista; quiere, desea, otros galardones.

«Cuando me metí en esto lo hice con todas las consecuencias —nos dice—. Hace cuatro años mi meta era ésta. No me importaron sacrificios. Conoces perfectamente que durante tres temporadas estuve viviendo prácticamente en "roulote", cada festivo era una etapa diferente y una experiencia mía vivida. Fueron años en los que aprendí a conocer y comprender a toda esta gente que se atraviesa Europa una y otra vez. Entonces supe lo que cuesta alcanzar el éxito...»

Palomo despreció una vida plácida. Marginó su carrera de abogado. Prefería, y prefiere, la libertad. Vivir ausente, lejos de esa mecánica diaria. Se entregó de lleno.

«Sabía que un día llegaría. Y ese día ha llegado. Mis esfuerzos no han sido inútiles. Esta compensación bien lo merece...»

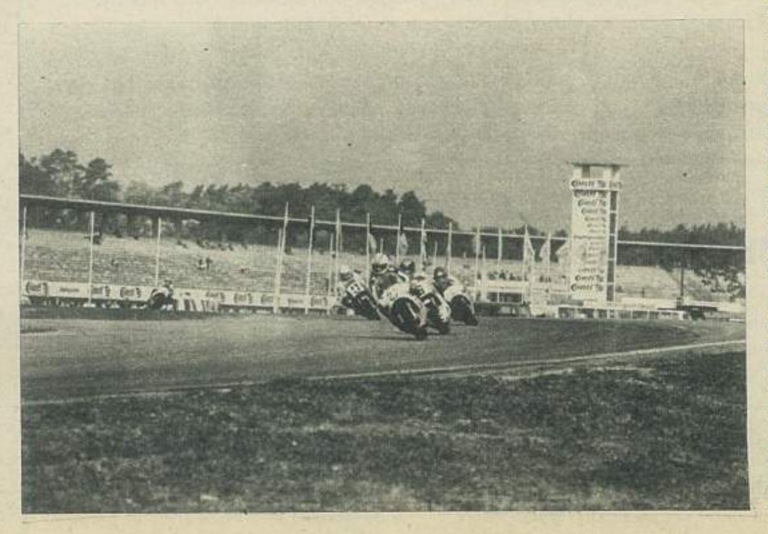
Sin saber lo que era un tornillo tuvo que aprender a apretarlos.

«... He trabajado de mecánico en mis propias motos. He tenido que desmontar los motores. He perdido horas de sueño. He sido mecánico, jefe de equipo, conductor de la furgoneta y piloto. Lo recuerdo con cariño. Después, gracias a la pequeña ayuda de la Federación, pude convertirme sólo en piloto y disponer de un técnico que pusiese a punto mis máquinas. Pero continuaba siendo un piloto privado. Tenía que reservar la mecánica en los entrenamientos. No podía emplearme a fondo por miedo a romper un cigüeñal con todas sus consecuencias económicas. Pese a todo, era consciente de mis progresos. Si la moto no se rompía, los resultados eran positivos...»

En efecto, Víctor conseguía buenos resultados. Su nombre, dentro del «ranking» mundial había subido muchos enteros, estando considerado como uno de los mejores pilotos del mundial. Una escudería francesa, concretamente la Gauloise-Sonauto —marca de cigarrillos y el importador de Yamaha en Francia—, había tenido una baja dentro de su equipo: Patrick Pons. En Assen (Holanda), penúltima prueba del Trofeo FIM, Víctor se encontraba sin montura; las suyas no llegaban por discusiones habidas con su mecánico. La escudería francesa le ofreció la Yamaha de Pons. El resultado no pudo ser más positivo: triunfo absoluto y la posibilidad de adjudicarse el campeonato.

«... A raíz de esta carrera la escudería Gauloise-Sonauto me ofreció todo tipo de ayuda. Incluso, en Montjuich, que no era puntuable para el Trofeo FIM, me prestaron las máquinas de 250 y 350 c. c. Ahora, después de la victoria en Alemania, quieren que participe con ellos la próxima temporada. Todavía no tengo decidido nada. Ahora puedo tener muchas ofertas. Dentro de unas semanas tengo una entrevista con Morbidelli. Por el momento no puedo decir nada. Eso sí, no volveré a correr como piloto privado.»

Sus razones tiene.



En cabeza de un grupo entre los que se encontraban sus máximos rivales.

DE TODO un poco

Por Gary Lancaster

POULIDOR: LA POPULARIDAD... SIN HACER HONOR A ELLA

● En un reciente libro, Roger Piel cuenta que el famoso Pou Pou dista mucho de ser un hombre cordial

● Raymond Poulidor es, hoy por hoy, el gran ídolo del deporte francés. Su condición de «eterno segundo», sus cuarenta años —llevados, deportivamente hablando, con toda dignidad—, su antigua rivalidad con Anquetil, etc., le han situado en un podio de popularidad al que, para decirlo amablemente, no siempre hace honor.

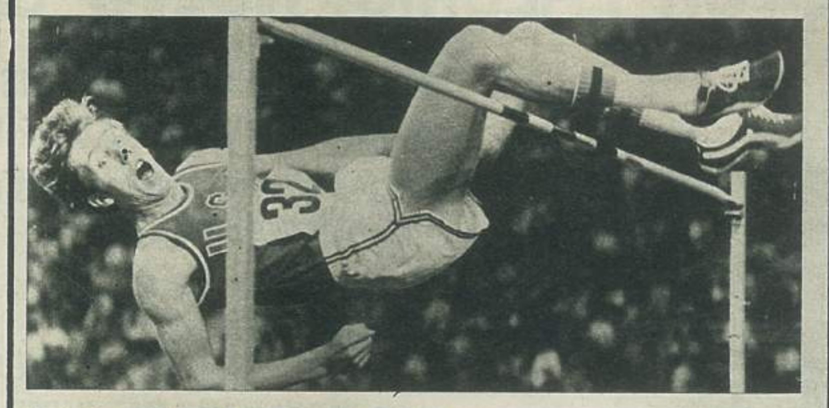
Muchas veces se le ha visto despachar con cajas destempladas —entiéndase empujón, manotazo, gesto despreciativo— a un niño de diez, doce años, que, ilusionado, porfiaba porque el llamado Pou Pou le firmase un autógrafo. Sin embargo, estos gestos han pasado siempre inadvertidos para el gran público, sin duda porque Poulidor ha falseado su verdadera imagen cuando se ha mostrado ante las cámaras de televisión o ante los micrófonos de cualquier emisora de radio. Ahora, sin embargo, su «manager», Roger Piel, le ha mostrado tal como es en un libro titulado «Gracias, Poulidor».

En este libro se recoge la verdadera imagen de un ciclista que pocas veces ha sido el mejor y que en la realidad dista mucho de la imagen que circula sobre él.

Incluso con las damas —con la cantante Dalida, para ser fieles a la anécdota que narra Roger Piel— se ha mostrado muchas veces incorrecto, soberbio y hasta grosero.

¡Qué lejos está este Pou Pou del que sonríe estudiadamente ante las cámaras de televisión, con ocasión de los grandes acontecimientos ciclistas! Y, sin embargo, el que nos descubre Piel es, según parece, el auténtico.

STONES Y SUS LECCIONES DE SALTO DE ALTURA



● La idea no deja de ser interesante, por limitadas que sean sus posibilidades. Verán, las Ligas de atletismo de los condados del sur de Inglaterra han puesto en práctica un procedimiento «revolucionario» para conseguir fondos para proseguir el desarrollo de sus actividades: organizar coloquios —a los cuales se asiste previo pago de la correspondiente localidad—, en los cuales intervienen grandes figuras del atletismo mundial.

La iniciativa se ha puesto en marcha con dos figuras singularmente relevantes en el estrado: el campeón olímpico polaco Wszola y el «simpático parlanchín» —además de gran atleta— Dwinght Stones. De esta forma han podido salvar el grave trance económico por el que atraviesan..., al menos parcialmente.

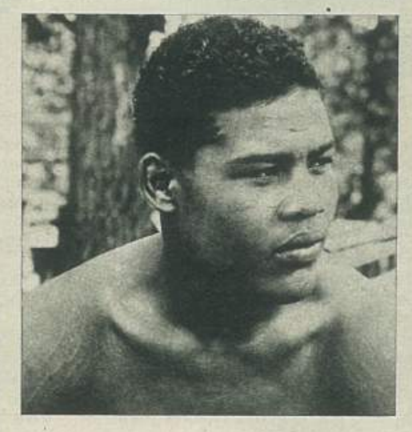
Stones, además, protagonizó, como tantas y tantas veces, una declaración singular: «Me parece estupendo que los saltadores británicos se esfuercen en sus pequeñas competiciones; ahora bien, creo que luego deben asistir a la lección que yo voy a darles saltando dos veinte, dos treinta...»

Decididamente, Stones es un tipo pintoresco.

Cuarenta años después...

LA VIDA DE JOE LOUIS, AL CINE

Ken Norton iba a encarnar al legendario campeón, pero no podrá hacerlo por su falta de parecido físico con Joe Louis



● A los cuarenta años de haber caído el telón sobre su espectacular vida pugilística, la vida de Joe Louis va a ser llevada al cine. En principio, se había pensado en el reciente adversario de Cassius Clay, Ken Norton —que, como es sabido, ha dado ya sus primeros pasos por el séptimo arte, y, según parece, con muy buen pie—, pero posteriormente los responsables de la Twentieth Century han caído en la cuenta de que no existe parecido físico entre el joven Joe Louis y el Ken Norton de hoy.

En virtud de este importante detalle, el personaje de Joe Louis lo interpretará una gran figura del deporte norteamericano —prácticamente desconocido en Europa—: O. J. Simpson, que es el más célebre de los grandes jugadores de fútbol americano del país.

O. J. Simpson no es un novato ante las cámaras. La experiencia de los Juegos Olímpicos de Montreal ha sido su «prueba de fuego», y la verdad es que la ha superado brillantemente. Simpson comentó las peripecias olímpicas para una cadena de televisión estadounidense.

DE DELANTERO CENTRO DE UN EQUIPO FEMENINO SICILIANO, A... MISS ITALIA

● Paola Bresciano, una escultural siciliana de dieciséis años —cuentan, y uno lamenta no tener una foto suya a la vista—, difícilmente volverá a ocupar el puesto de delantero centro del equipo femenino de Trapani. Elegida Miss Sicilia y, una semana después, Miss Italia, la mocita —que estará presente en la elección para Miss Mundo— parece ser que va a encaminar sus pasos a un mundillo que nada tiene que ver con el del balón.

De todas formas, Paola Bresciano ha prometido que antes de despedirse definitivamente del fútbol volverá a vestirse con el «9» a la espalda y con los colores del Trapani, naturalmente.

A lo mejor, esta siciliana de sensación hasta marca goles...

EL PRESIDENTE DEL CARDIFF CITY Y SUS LECCIONES DE GEOGRAFIA A LOS DIRIGENTES DE LA UEFA

● El presidente del Cardiff City, Stefan Terlezki, se ha esforzado en dar lecciones de geografía a los dirigentes de la UEFA, con motivo de la primera eliminatoria de la Copa de Europa de Campeones de Copa. Sí, al Cardiff City le ha tocado eliminarse con el Tbilisi, equipo ruso de Georgia. «Evidentemente, los dirigentes de la UEFA no tienen ni idea de geografía, porque, si la tuvieran, se darían cuenta de que Georgia pertenece a Asia y no a Europa. Por tanto, este equipo no tendría que intervenir en una competición de nuestro continente. Para nosotros, este viaje, demasiado largo y demasiado costoso por tanto, nos impedirá obtener beneficio de la eliminatoria, precisamente en un momento tan difícil como el que está viviendo nuestro club, el fútbol inglés y la economía británica en general...»

(Explicación suplementaria: Stefan Terlezki es un ex refugiado ucraniano y él no está dispuesto a viajar con su equipo a la URSS...)

EN DOMINGO POR LA MAÑANA «PORQUE EL AIRE ES RESPIRABLE»

IMPRESIONANTE MARATON POR LAS CALLES DE NUEVA YORK

● Dentro del programa de los actos conmemorativos del bicentenario de los Estados Unidos se ha incluido un maratón en... Nueva York. En efecto, el próximo día 24 de octubre, la ciudad de los rascacielos será testigo de un espectáculo tan inédito como impresionante: los fondistas mundiales corriendo por sus calles.

Advirtamos, de todas formas, que el día 24 de octubre es domingo y que esta circunstancia no es una simple casualidad. El hecho de que se haya elegido el día de descanso semanal obedece a dos motivos: a que los trastornos para la circulación rodada —que va a ser interrumpida en el itinerario de la prueba, esto es, en cuarenta y dos kilómetros— serán menores, y a otro dato no menos significativo: a que los domingos por la mañana, según los expertos, el aire de Nueva York es «respirable»...

Guardaespaldas, recogepelotas, consejero personal y... Marjorie Wallace le acompañan siempre

JIMMY CONNORS HA ELEGIDO LA EXCENTRICIDAD

Sin manager, anuncia que su calendario del 77 lo establecerá en función de su estado de ánimo



● Jimmy Connors, brillante triunfador de Forest Hill y figura indiscutible del tenis mundial en estos momentos, ha elegido el excentricismo. A diferencia de los demás tenistas mundiales (sólo Nastase, en menor escala que el norteamericano, se sale también de la regla), Connors ha decidido abandonar la discreción, las maneras sencillas, las formas de urbanismo generalmente aceptadas y, como Cassius Clay, por ejemplo, se presenta en público rodeado de una corte impresionante. Dos guardaespaldas —veinte y dieciocho años, respectivamente—, su fiel consejero, Pancho Segura; sus «recogepelotas» —ciertamente «sui generis»: numerosos y fornidos— e, indefectiblemente, su novia, la antigua «Miss Universo» Marjorie Wallace, constituyen la corte personal de un tenista que, por lo demás, también ha roto con otra norma: la de contar con un manager o, en fin, estar adscrito a alguno de los clanes que dominan en el tenis mundial.

¿Por qué esta actitud? Podría pensarse que Jimmy Connors está resentido por sus graves derrotas —en las finales de los torneos mayores— en 1975 y, sobre todo, por los comentarios que, casi sin excepciones, leyó y escuchó el pasado año. Ahora, cuando los críticos que hablaron de que Connors parecía acabado han tenido que rectificar, Jimmy ha adoptado una actitud insolente ante un amplio sector de la prensa norteamericana y se permite salidas como ésta:

«Mi calendario del año próximo lo decidiré en función de mi estado de ánimo.» Y no amplía, matiza o comenta nada más.

Como en el próximo mes de diciembre gane el Masters frente al sueco Bjorn Borg, es de temer que Connors se ponga decididamente inaguantable.



A SUS 38 AÑOS

GRIFFITH HA DISPUTADO ¡¡¡22 TITULOS MUNDIALES!!!

● Como el lector sabe bien, el alemán Dagge retuvo el título mundial de los superwelters tras su combate del pasado día 18 de septiembre disputado en Berlín contra Emil Griffith. Conocerá, probablemente, también que el público —pese a que el veredicto dio vencedor a su compatriota, Dagge— protestó enérgicamente la decisión.

Ahora bien, por encima de estas peripecias, que no son sino una muestra más de la informalidad que reina en el «noble arte» de las doce cuerdas, el púgil norteamericano de color Emil Griffith se merece un homenaje universal porque, realmente, pocos boxeadores ha conocido la historia del pugilismo que hayan disputado un título mundial a los treinta y ocho años (Griffith cumplirá los treinta y nueve en febrero del 77), pero, todavía, muchísimo menos, si es que ha habido alguno, han sido capaces de disputar ¡veintidós campeonatos del mundo!

Todo un récord que dimensiona la figura Griffith dentro del boxeo mundial, aunque para algunos (que tampoco se han percatado que era la primera vez que Emil boxeaba por la corona de los superwelters) haya pasado desapercibido...

PELE TODAVIA ESTA PARA DEMOSTRAR QUE HA SIDO «O REI»

● El choque recientemente celebrado en París entre el Cosmos de Pelé y el Paris Saint-Germain (victoria final de los franceses por 3-1) ha dado ocasión a un sector de la prensa francesa a preguntar a varios de los jugadores del equipo galo, rivales del «rey» Pelé por una noche, qué impresión les había causado el fantástico jugador brasileño. Las puntualizaciones de Danis Bauda, Jacky Novi, Eric Renault y François M'Pelé (éste, congoleño) han sido elogiosas por igual. «¡Qué gentileza! ¡Qué facilidad! ¡Qué clase!», ha dicho el primero. «Me ha dado un poco de pena verle jugar en un equipo como el Cosmos, donde él, su juego, no es apenas comprendido por los demás», ha dicho el segundo. «Es todavía un fenómeno», ha manifestado el tercero de los encuestados. «Ciertamente no es ya el que era», ha concluido el congoleño.

Sin embargo, todos y cada uno de los preguntados han coincidido en una apreciación: «En otro equipo de mayor entidad Pelé brillaría todavía, a pesar de los años, con luz propia. Su talento es inmarcesible; su clase, deslumbrante, y recursos físicos todavía tiene para demostrar que, en efecto, ha sido "O Rei".»





HEIDE ROSENDAHL, AUTORA DE UN LIBRO SOBRE LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MONTREAL

● Heide Rosendahl, campeona olímpica en Munich, ha vuelto a estar presente en Montreal. Su objetivo, esta vez, ha sido muy distinto: escribir un libro sobre los Juegos Olímpicos recientemente celebrados. Heide Rosendahl —que nunca, que se sepa, había mostrado especiales dotes o, al menos, aficiones por los menesteres a los que ahora se ha dado— ha confesado ante ciertos suspicaces que «bien, mal o regular, el libro lo había escrito ella sola, sin ayuda ni consejo de nadie».

Está muy bien, y probablemente tendrá un gran éxito, porque, a poco que haya vertido sus experiencias, sus conocimientos y sus amistades dentro del ambiente olímpico, Heide Rosendahl contará cosas interesantes.

ROMA-FRIULI: MEDIO MILLON DE PESETAS DE RECAUDACION A BENEFICIO DE LOS DAMNIFICADOS

● «La» Roma —y, en general, todo el fútbol italiano— ha dado una lección de solidaridad en fecha reciente. Los tristes acontecimientos acaecidos en la región del Friuli han movido a los profesionales del «calcio» para organizar un encuentro en la Ciudad Eterna a beneficio de los damnificados de aquella zona. En el choque han intervenido las principales figuras del país, y la noticia —seguramente porque el resultado era lo de menos— nada dice sobre el resultado final entre «la» Roma y el Friuli. Lo que, en cambio, sí se consigna es la recaudación: 35 millones de liras (cerca de medio millón de pesetas). No es una gran suma, pero tiene un valor inestimable por cuanto viene a poner de manifiesto que los anestesiados sentimientos de solidaridad en los tiempos que corren pueden rebrotar en un momento dado.

YA SE HA APROBADO

PARA LA OLIMPIADA BLANCA DE 1980, 3.353 MILLONES DE PESETAS

● Hace unas semanas se recogía aquí la solicitud que se había presentado ante el Congreso de los Estados Unidos para que diera el visto bueno al presupuesto para la construcción de las instalaciones en las que se celebrarán los Juegos Olímpicos de Invierno de 1980 (Lake Placid, Nueva York). Ahora podemos ampliar aquella información diciendo que, en efecto, el Congreso ha aprobado la solicitud y que el presidente Ford ha firmado un crédito a fondo perdido por valor de 49,3 millones de dólares, es decir, unos tres mil trescientos cincuenta y tres millones de pesetas.

Con esta suma podrá construirse la Villa Olímpica, la pista de hielo, el trampolín de saltos, etcétera. La única condición que el Congreso ha puesto para la aprobación es que todas las instalaciones «sean puestas a disposición de los deportistas aficionados una vez concluidos los Juegos». Como debe ser.

Una carrera frustrada: de Primera División a Primera Regional

MIGUEL PEREZ, QUE AHORA JUEGA EN EL ALCORCON:

«ESTOY ARREPENTIDO DE HABERME MARCHADO DEL REAL MADRID»

- «Del Zaragoza me marché porque Zalba no me dejaba casarme»
- «En el Rayo, Olmedo, a pesar de ficharme él mismo, no me ponía nunca»
- «El presidente del Castellón no me podía ni ver»
- «Terminaré mi vida deportiva en el Alcorcón. Este año seremos campeones y subiremos a Tercera»
- «Estoy muy agradecido a Bernabéu, Saporta y Antonio Calderón por los consejos que siempre me han dado»



MIGUEL Pérez fichó por el Alcorcón. Me lo dijo un compañero, y, de verdad, que no me lo creí. Pensaba que el que fue extremo derecho del Real Madrid durante ocho temporadas, unas veces jugando más y otras menos, todavía tenía sitio en cualquier equipo de Primera o Segunda División.

Por eso, cuando me encontré frente a frente con Miguel Pérez, mi primera pregunta fue: «¿Por qué has fichado por el Alcorcón?» Y ésta fue su larga y meditada respuesta: «Ya, antes de ir al Castellón, la temporada pasada, me ofrecieron quedarme aquí, pero luego marché a Castalia. Esta vez lo he pensado mejor, tenía varios equipos, pero he preferido la comodidad y felicidad de mi familia antes que el dinero. Si me vuelvo a ir fuera, en el fondo, no me sería rentable. Además, en el Alcorcón aspiro a realizar una buena campaña y subir a Tercera.»

Estamos sentados en el banquillo de su nuevo equipo. En su equipo ya no está el escudo del Real Madrid, sino el de la Asociación Deportiva Alcorcón. Sin embargo, en el corazón de Miguel Pérez el escudo de la «casa blanca» sigue muy firme: «Nunca podré olvidar todo lo que el Madrid ha hecho y está haciendo por mí.»

Al hablar con Miguel Pérez es obligado volver al pasado, a esos ocho años en el Real Madrid.

—Llegué con dieciséis años, y, como bien has dicho, estuve ocho temporadas a las órdenes de Muñoz. Para mí, el Real Madrid ha sido el trampolín que me hizo conocer Europa y, a la vez, que me conocieran a mí.

—¿Razones por las que te fuiste del Madrid?

—Yo, en primer lugar, quiero aclarar que no tuve roces ni con Muñoz ni con nadie. Ahora estoy arrepentido de haberme marchado del Madrid, pero en aquellos tiempos lo que yo quería era jugar, y después de la lesión, que me tuvo apartado toda la temporada, el Zaragoza, por medio de su presidente, señor Zalba, me mandó dos telegramas a Argentina, donde yo estaba de vacaciones, diciéndome que tenía mucho interés en que fichara por su equipo. Me ofrecieron mucho dinero y me marché.



Miguel Pérez, con sus nuevos compañeros.

—¿Qué pasó en Zaragoza?

—Cuando llegué a la capital maña, ya llevaban veinte días de entrenamiento. Yo no estaba aún recuperado de la lesión, pero Carriega me decía que tenía que dar ejemplo, que venía del Madrid, y me puse a entrenar al mismo ritmo que el resto del equipo. Los entrenamientos eran muy duros, y yo tenía que haber empezado desde abajo, poco a poco. Y, claro, pasó lo que tenía que pasar. Los músculos no tenían todavía la elasticidad suficiente, y se me producían tirones continuamente. Así me tiré toda la temporada. Quedando tres meses para terminar la temporada hablé con Zalba, y le dije que me quería casar; él se opuso, aludiendo que estábamos a mitad de temporada, y yo le pedí el contrato y me vine a casar a Madrid. De todas formas, guardo buenas relaciones con los técnicos y jugadores del Zaragoza, algunos acudieron a mi boda.

—Más adelante, en el Rayo, siguieron los problemas, ¿no?

—Sí; tenía una interesante oferta de Linares, pero Olmedo me pidió que me quedara, que me necesitaba. Le hice caso, aun sabiendo que iba a perder dinero, pero lo bueno es que durante el campeonato, el mismo Olmedo no me ponía en el equipo titular, ya jugarás, ya jugarás, me decía; en una palabra: en el Rayo no se portaron bien conmigo.

—Y para no ser menos, también hubo sus más y sus menos en Castellón, tu último equipo.

—Allí tuve problemas con el presidente, que no me podía ver. Ese señor es un mandamás y me apartó del equipo sin saber la razón. El «míster», Obradovic, después de una prueba que me hizo, estaba de acuerdo con el fichaje, pero el presidente daba largas continuamente.

—¿Tú sabes lo que podía tener contra ti el señor Fabregat?

—No, no tengo ni idea. Por delante iba diciendo de mí que era un fenómeno, y por detrás me ponía a matar, cuando quería hablar con él se escondía. De cuando en cuando aparecía por los vestuarios con su hijo (no el que jugó en el equipo) y nos decía cosas irrepetibles.

Ahora que Miguel Pérez me ha contado todo esto, comprendo por qué ha fichado por el Alcorcón, y por qué prefiere la felicidad familiar a su felicidad deportiva.

—¿Tiene dinero el Alcorcón para pagar a Miguel Pérez?

—Yo no he venido con aspiraciones de cobrar mucho. Estoy contento con lo que me dan, y eso que no soy el que más cobra.


Durante un entrenamiento vemos a Miguel Pérez corriendo tras la pelota.

—Miguel, ¿estás cansado de tanto fútbol?

—Llevo diecinueve años jugando. Desde los catorce soy profesional. Exactamente no es que esté cansado del fútbol, pues pienso que aún me quedan dos o tres años; de lo que estoy aburrido es de ir de un lado para otro, por eso me he quedado aquí, al lado de mi casa. Voy a buscar un trabajo, pues tarde o temprano lo tengo que hacer, y prefiero empezar ahora.

—Deportivamente hablando, ¿cuál fue el día más feliz de tu vida?

—El día que fiché por el Real Madrid, y esas temporadas que pasé en el equipo. Te puedo asegurar que mi mayor tristeza fue dejar de pertenecer al cuadro de Chamartín.

—Tus relaciones con el Madrid, ¿buenas, malas o regulares?

—Buenas, muy buenas. Estoy muy agradecido a Saporta, Antonio Calderón, Malbo..., por todo lo que han hecho por mí. De Bernabéu siempre tendré buen recuerdo, me ha dado muy buenos consejos; ahora cuando me ve, me dice lo mismo que don Raimundo, que podía haber seguido en el Madrid.

—El día que te fuiste al Zaragoza, ¿pensabas volver al cuadro merengue?

—Sí, mi pensamiento era hacer una gran temporada en el equipo maño, y luego volver al Madrid por la puerta grande. Yo no fui traspasado, únicamente estaba cedido, y de verdad que pensaba regresar a este gran club.

—Hablemos del presente, de tu nuevo equipo. ¿No temes por la «leña» que reparten en Regional?

—Estoy acostumbrado a que me peguen patadas. Pienso que se pega igual en Primera que en Regional.

—¿Piensas terminar tu vida deportiva en el Alcorcón?

—Sí. No me muevo de aquí por nada del mundo, ya te he dicho que prefiero la felicidad de mi hogar antes que el dinero. Es un gran equipo, la afición llena el campo todos los domingos y aspiramos a subir a Tercera siendo campeones.

—Háblame de tus virtudes y defectos.

—Mis mayores virtudes son la velocidad y la habilidad, ¿mi mayor defecto?, agachar mucho la cabeza.

—Miguel, todos reconocen que eres un jugador de clase, pero también te acusan de que arriesgas poco, de que tienes miedo.

—No es eso exactamente, lo que ocurre es que cuando no veo posibilidades de llegar a una pelota no corro.

—¿De qué entrenador guardas mejor recuerdo?

—Para mí, Miguel Muñoz ha sido el mejor entrenador, me ayudó mucho y le estoy agradecido, nunca tuve problemas con él, como la gente dice, cuando no me salían bien las cosas, me quitaba y nada más.

—¿Cómo ves a «tu» Real Madrid, cara a la Liga?

—Muy bien. El Madrid será campeón de Liga. Es el equipo más regular, no tendrá problemas para volver a ser campeón.

La conversación se hizo corta, Miguel Pérez, con su acento argentino, respondía fluidamente, pensando a veces lo que decía. Estas fueron sus últimas palabras antes de despedirnos: «En el Madrid podía haber jugado muchos años, pero el dinero que me daba el Zaragoza me cegó, y la lesión tuvo la culpa de lo restante. Si fuera ahora no me volvería a ir.»

Miguel Pérez, veintinueve años, está agradecido al club que preside Santiago Bernabéu. Ahora, en el Alcorcón, empieza una nueva etapa; la afición lo espera todo de él. Miguel promete no defraudar.

ANTES FUERON RIVALES EN LAS FASES PREVIAS DE MEJICO (1970) Y ALEMANIA (1974)

EL VIII ESPAÑA-YUGOSLAVIA



En El Insular, Amancio acaba de inaugurar el marcador. Alegría por todo lo alto. Al final, el resultado fue de dos a dos. Comenzaba a perderse el pasaporte para Alemania (1974)

POR TERCERA VEZ CONSECUTIVA, LOS BALCANICOS, EN EL GRUPO DE LOS ESPAÑOLES

UN CHOQUE DECISIVO PARA LA SELECCION, CON VISTAS AL PASAPORTE A ARGENTINA (1978)

HASTA AHORA, DOS TRIUNFOS HISPANOS, CUATRO IGUALADAS Y UNA VICTORIA YUGOSLAVA

Por **MARIO MONTEQUIN**

ITALIA (1934), Brasil (1950), Chile (1962) e Inglaterra (1966) fueron los países, sede del Mundial, en que España participó en la fase final. En el I Campeonato del Mundo, celebrado en Uruguay, en 1930, el primer equipo nacional no se inscribió en el certamen. Cuatro años después acudió por vez primera, al eliminar a Portugal en la fase previa. La selección española cayó ante los que conquistarían el título (1934): Italia. Ausente del Mundial francés (1938) a causa de la guerra civil, España logró clasificarse para el siguiente campeonato que se celebró en Brasil (1950). En aquella ocasión también el equipo luso fue el rival de la selección en la eliminatoria preliminar. En los dos siguientes certámenes consecutivos, Suiza (1954) y Suecia (1958), no se consiguió la clasificación. Se fue a Chile (1962) e Inglaterra (1966). Bélgica nos cerró el paso al Mundial 1970, celebrado en Méjico, y el rival del sábado en Sevilla, Yugoslavia, nos apartó del certamen último, celebrado en Alemania (1974), en un partido de desempate, en que los yugoslavos se anotaron la victoria por un gol a cero.

«Objetivo: Argentina». Este será el lema, a partir de ahora, de la selección nacional. Rivales de España en la fase previa del Mundial (1978): Yugoslavia y Rumania. Cuatro partidos a disputar por nuestro primer equipo nacional, decisivos para lograr el pasaporte a Argentina. El primero de ellos tendrá lugar el próximo sábado en el Sánchez Pizjuán sevillano. España y Yugoslavia se han enfrentado, a nivel de selección, en siete ocasiones. Hasta ahora la única victoria que se anotaron los balcánicos fue en Francfort, en aquel decisivo encuentro en que el ganador pasaba a la fase final de Alemania. Yugoslavia se clasificó.

LOS SIETE ESPAÑA-YUGOSLAVIA ANTERIORES

Balance favorable al fútbol hispano en esas siete confrontaciones. Dos victorias españolas, cuatro empates y un triunfo yugoslavo es el palmarés de los siete encuentros disputados entre las selecciones de España y Yugoslavia. El primer partido se disputó en Oviedo, inaugurándose, con este motivo, el estadio de Buenavista (hoy Carlos Tartiere). Debutó el ariete nacional de la década de los 30 Isidro Lángara, el cual fue el autor del primer gol marcado a los yugoslavos. Dos minutos después, Luis Regueiro hizo el segundo. Vujadinovic batió la meta española y estableció el definitivo dos a uno para nuestros colores. Era el 24 de abril de 1932. Al año siguiente la selección devolvió la visita, consiguiendo una meritoria igualada en el Estadio Nacional de la capital yugoslava. Severiano Goiburu, que sustituyó al interior ovetense Galé, fue el autor del gol del empate (1-1). Se volvió a Belgrado el 27 de octubre de 1968. Como en esta ocasión, era el primer encuentro de la fase preliminar de un Mundial (Méjico, 1970). España pudo y debió de ganar el partido por un margen normal de tantos, pero el exceso de centrocampismo y el conformismo del seleccionador, señor Toba, hizo que el resultado (0-0) fuera justo. Al final de la fase previa, en que también intervinieron en el grupo Finlandia y Bélgica, se demostró que aquel empate inicial de Belgrado había privado a nuestra selección de acudir a Méjico. En el Nou Camp, en medio de una gran indiferencia, España venció a Yugoslavia por dos a uno. Bustillo y Amancio hicieron los tantos hispanos.

Méjico ya era pasado y Alemania futuro. De nuevo el sorteo depara que en el grupo IV, de la fase final del Mundial 1974, se enfrenten España y Yugoslavia, el tercero en discordia, Grecia, jugaría una baza decisiva y perjudicial para España. En Las Palmas, el 19 de octubre de 1972, se puso en marcha el torneo preliminar. Mal comienzo de nuestra selección, que fue inferior a Yugoslavia. La igualada a dos tantos no reflejó la superioridad de los balcánicos, que si no triunfaron fue por un exceso de confianza. Amancio inauguró el marcador, pero Bajevic, en dos momentos de inspiración, marcó los dos tantos, dando la vuelta al tanteo. Pasado el tiempo reglamentario, cuando ya se jugaba el descuento, exactamente en el minuto noventa y tres, Asensi hizo el gol del empate definitivo. Se había salvado un punto y la esperanza de acudir a Alemania continuaba en pie. Un año después, concretamente el 21 de octubre de 1973, en el estadio del Dynamo de Zagreb, tuvo lugar la sexta confrontación hispano-yugoslava. En esta ocasión se cambiaron los papeles. Aunque el encuentro concluyó con empate sin goles, España mereció el triunfo. Roberto Martínez estrelló un remate en el poste. Todo el equipo español luchó de campana a campana. Al final, la igualada presentaba un noventa por ciento de posibilidades de acudir a la fase final del certamen, puesto que Yugoslavia se veía obligada a ganar en Atenas a Grecia por dos goles de diferencia, cosa que ocurrió, como es sabido, y fue visto a través de la pequeña pantalla por los aficionados españoles. El gol yugoslavo a Grecia, cuarto de la serie, marcado a consecuencia de una falta, en el último minuto del partido, hizo que los dos primeros países clasificados, España y Yugoslavia, disputasen un encuentro de desempate, cuyo vencedor quedaba automáticamente clasificado para la fase final del Campeonato del Mundo 1974.

UNICO TRIUNFO BALCANICO

Era día 13. Se cumplió el pronóstico en Francfort. Se habían torcido demasiado las cosas, y España, en aquella tarde de febrero de 1974, perdió el tren del Mundial. Pesaron demasiado los contratiempos ajenos, como fue la victoria yugoslava en Grecia. No estuvo clara la actuación del meta griego, que fue sancionado por su propia federación. En Francfort, tras el gol yugoslavo, España no fue capaz de batir el portal de Maric. Por contra, Iríbar no estuvo fino en la jugada que dio origen al tanto que significaba el pasaporte para Alemania. Estos jugaron la séptima y última confrontaciones. ESPAÑA: Iríbar; Sol, Benito, Uría; Claramunt, Jesús Martínez; Amancio (Quini), Juan Carlos (Marcial), Gárate, Asensi y Valdez. YUGOSLAVIA: Maric; Burjan, Hardziagdic, Katalinski; Bogicevic, Karasi; Acimovic, Oblak, Petkovic, Surjak y Dzajic. Arbitro: Loraux (belga).



España empata en Zagreb (0-0). Aquí aparece Claramunt I junto al árbitro Linnemayer y el capitán de los balcánicos, Pavlovic.



En Francfort se perdió el tren del Mundial 1974. Así marcó Katalinski el gol que clasificó a Yugoslavia.

ALREDEDOR DEL RING

Por Vicente CARREÑO



El aspirante confía en sí mismo

CASTELLINI: «HE VENIDO A GANAR»

● Miguel Angel Castellini se presentó en Madrid con bastante antelación, diez días antes de la fecha designada para el campeonato mundial. El argentino se ha mostrado tranquilo, aunque serio y reservado. En ningún momento ha lanzado las campanas al vuelo ni ha menospreciado a José Durán. Las declaraciones del argentino han sorprendido:

—Yo soy un hombre reservado, ni me gusta hablar demasiado ni hacer pronósticos. Creo que hay que hablar con los puños y encima del cuadrilátero. De José Durán he oído hablar bastante. Algunos me han dicho que no es excesivamente bueno, que no es un genio de las doce cuerdas. Yo no les he hecho mucho caso, porque he podido observar el historial del madrileño y es importante lo que ha conseguido. Tiene que ser un buen boxeador. Eso nadie lo puede poner en duda. Ha sido campeón de España, de Europa y del mundo. Debe ser bueno.

—A lo mejor le gana.

—Yo le respeto como rival y como campeón, pero he venido a ganar, a conquistar el título del mundo y llevármelo a mi país. Tengo fe en mí, en mis posibilidades.

—Y si pierde.

—No ocurriría nada. Seguiría en el boxeo, que es mi profesión. Pero yo en estos momentos pienso en la victoria. Esta oportunidad significa mucho para mí. Es el doctorado tras muchos años de trabajo, de esfuerzos, porque el boxeo es un deporte muy difícil al que hay que entregarse de lleno si uno quiere triunfar.

—¿No le preocupa el ambiente?

—No. He peleado bastantes veces fuera de mi país. He estado combatiendo en Francia e Italia. Incluso cuando he boxeado fuera de mi país las cosas me han salido mejor. Me agrando.

—¿Se ha preparado bien?

—Siempre me he tomado en serio los entrenamientos, y esta vez, más. Daré el peso sin dificultades y subiré al cuadrilátero en perfectas condiciones.

Castellini quiere ganar el título mundial.

¡SUERTE, DURAN!

● Es un momento difícil para José Durán: la primera defensa de su título mundial. Y un enemigo difícil ante él: Miguel Angel Castellini. Esta vez el factor campo va a jugar a su favor. Porque todo el Palacio de Deportes estará con el madrileño, con el profesional honrado, que fue capaz de llegar a ser campeón del mundo a base de sacrificio, de esfuerzos y de entrega en el gimnasio. El viernes, a José Durán no le va a faltar el aliento de unos aficionados que saben que al muchacho de Peñagrande nadie le ha regalado nada. Esta es la hora de las vísperas tensas, de los pronósticos, de los estudios de cada uno de los contendientes. Se sabe, porque le hemos visto en los entrenamientos, que el argentino es peligroso en la media y la corta distancia, que puede tener una derecha peligrosa porque la esconde mucho y cuando la cruza tiene que hacer daño. Su boxeo es estático, «camina» por el ring, al estilo de los púgiles de su país, con pasos laterales y cortando el terreno a sus enemigos. José Durán tendrá que pelear desde lejos, con ese directo de izquierda que le ha servido para ganar tantas batallas. El que consiga imponer su distancia puede llevarse la victoria. El madrileño tendrá que girar continuamente y no desfallecer. ¡Ojalá lo consiga! ¡Ojalá logre cuajar ese gran combate que los aficionados madrileños están esperando! «Estoy gafado en mi casa. Aquí salgo nervioso, tratando de quedar bien y ocurre todo lo contrario: que todo me sale mal.»

El viernes, el muchacho de Peñagrande, el campeón mundial madrileño, va a salir a romper sus gafes. Y una cosa es segura: lo va a dar todo por la victoria. Pero, gane o pierda, José Durán ya ha llegado al máximo. No se le puede pedir nada más.

¡Suerte, Durán!

CLAY, UN «REY» EN DECLIVE

En un combate equilibrado retuvo el título mundial frente a Norton



● Cassius Clay ha retenido el título mundial de los grandes pesos. Muhammad Alí sigue siendo el «rey». En Nueva York, el Loco de Louisville fue capaz de vencer por puntos a Ken Norton, pero esta vez no ha brillado como en sus grandes noches, no ha apabullado a su enemigo, no ha mostrado la sorprendente rapidez de otros tiempos. Sus piernas han estado pegadas a la lona salvo en el último asalto en el que se ha dedicado a bailar como lo hiciera aquel célebre día en que noqueara a Charley «Sonny» Liston. Pero ha pasado mucho tiempo desde entonces. El boxeo de Alí ha ido cambiando con el paso de los años, y a medida que sus facultades se han ido mermando ha tenido que ir utilizando unos recursos que en otra época parecía no poseer. Frente a Norton no pudimos ver al «rey» de las doce cuerdas, al campeón invencible. Clay se vio obligado a fajarse con el aspirante, que continuamente acortaba distancias y trataba de encerrar en las cuerdas al de Louisville. Fue un combate muy duro para los dos. Quizá Norton se mostró más entero, más combativo; con más ganas de triunfar. Y Clay tuvo que trabajar también para no verse arrollado por un hombre que en algunas fases de la pelea recordó al Joe Frazier de sus mejores días. Al final, los jueces decidieron que los méritos de Ken Norton no habían sido suficientes y que Alí debía retirarse a los vestuarios con la victoria y con su título de campeón del mundo.

El aspirante, que había levantado los brazos en cuanto sonó la campana anunciando el final del encuentro, no acogió con agrado el veredicto. «Me han robado, me han robado» —explicaba a todo el que quisiera escucharle.

Y es que Alí no mostró la supremacía de otros días. Clay, hoy, es un «rey» en declive.

El campeón, tranquilo

DURAN: «ESTOY EN FORMA»

«Me encuentro en condiciones de derrotar a Castellini»

● Como siempre que se avecinan peleas importantes, José Durán se ha concentrado en Torrelodones. Allí mata el tiempo hasta el momento de subir al cuadrilátero y cruzar sus guantes con los de Miguel Angel Castellini. Será la primera defensa de su corona mundial desde que la conquistara en Tokio frente a Koichi Wajima. Esta vez, el madrileño no va a tener que salir fuera de nuestro país. Martín Berrocal consiguió traerse el campeonato a Madrid, y el viernes, con las cámaras de televisión en el Palacio, Durán va a intentar revalidar el título.

—¿Cómo se encuentra?

—Yo me veo bien, en forma, y en condiciones de derrotar a Miguel Angel Castellini.

—Sin embargo, sus últimos combates no han sido muy buenos.



—Es posible. Pero también hay que tener en cuenta que no siempre te salen las cosas bien y que peleas con más ilusión cuando hay en juego un título.

—¿Y con más responsabilidad?

—También. Lo cierto es que yo cuando boxeo en Madrid, casi siempre, salgo preocupado por quedar bien, por contentar a los aficionados. Es posible que por esto las cosas me salgan peor. Pero ahora espero romper la racha y que los aficionados acaben contentos.

—¿Ganará?

—Sí, tengo que ganar.

—¿Y si pierde?

—Siempre he dicho que cuando perdiese el título mundial colgaría los guantes.

Pero José Durán espera que no sea Castellini el hombre que le deje sin la corona mundial.

HOY NOS RECIBE...

GUILLERMO CABEZAS
(Un presidente que triunfa)



«SI EL DEPORTE ESPAÑOL SE MIDE POR MEDALLAS LOGRADAS EN TORNEOS INTERNACIONALES, NUESTRA FEDERACION ES LA PRIMERA»

●

«EN TORONTO LOS MUCHACHOS MINUSVALIDOS GANARON DOCE MEDALLAS Y ESTABLECIERON DOS RECORDS DEL MUNDO Y NO RECIBIMOS NI UN TELEGRAMA DE FELICITACION»

●

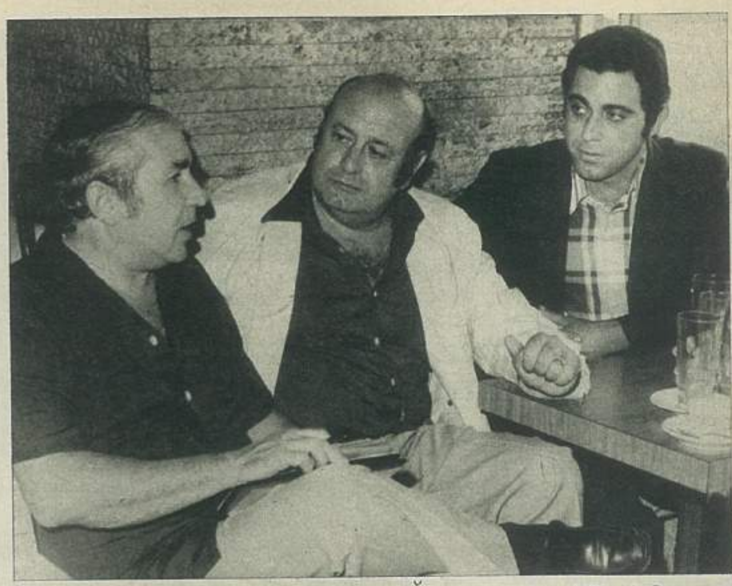
«ME SIENTO TRISTE, CASI FRACASADO, PORQUE AUN NO HEMOS LLEGADO AL NUMERO DE LICENCIAS QUE YO QUISIERA»

●

«EN NUESTRA OLIMPIADA SE APLICARON LAS MISMAS NORMAS QUE EN LA DE MONTREAL»

Por JULIAN DE REOYO
Fotos: CAMPOS

Si el mundo del deporte ha hecho algo importante en la historia de la humanidad esto ha sido, sin duda, los campeonatos nacionales, continentales, mundiales y olimpiadas para minusválidos. Con ello han logrado que miles de seres que tienen en su cuerpo alguna disminución física sientan en su espíritu toda la alegría que les proporciona el ejercicio físico, la competición, la satisfacción del triunfo y las enseñanzas maravillosas que traen las derrotas, porque el aprender a perder es estar preparados para otras contingencias de la vida. Que nadie espere que hagamos con estos deportistas una novela rosa, que nadie crea que son seres desdichados o infelices; por el contrario, tienen el mejor y más maravilloso espíritu deportivo. Hace años, en nuestra casa de SEMANA se pensó que era igual el atleta que ganaba un título mundial en petanca que el que podría lograrlo en fútbol, y desde el primer año en que se concedieron los trofeos «As» los hombres que consiguieron que sonara el nombre de España con fuerza y lograron elevar nuestra bandera a lo más alto recibieron los mismos trofeos, sin mirar cuál era su deporte ni la popularidad del individuo. Los muchachos del deporte minusválido vienen cada año a revivir sus bien ganados trofeos, y la España deportiva se siente orgullosa de sus representantes internacionales, que nunca nos han defraudado. Pero no todo es maravilloso; hay problemas, y para contarnos éstos y otras cosas más hoy viene a esta sección Guillermo Cabezas, presidente de la Federación Española de Deportes Minusválidos.



Guillermo Cabezas, entre Bernardo Crespo y nuestro compañero Julián de Reoyo, en un momento de la entrevista.

EN EL CARGO

—¿Desde cuándo eres presidente?

—Desde su fundación, el 21 de noviembre de 1968, cuando era delegado nacional Juan Antonio Samaranch.

—¿En cuántos campeonatos internacionales habéis intervenido?

—En dos Olimpiadas, en los Juegos Internacionales, en Campeonatos de Europa y en dos Mundiales.

—¿En qué especialidades deportivas?

—Tiro con arco, atletismo, natación, tenis de mesa, baloncesto, balonmano, piragüismo, slalom en silla de ruedas en velocidad y destreza.

LOS TRIUNFOS

—¿Medallas cosechadas?

—Alrededor de setenta.

—Eso quiere decir que sois los primeros dentro del deporte nacional.

—Si el termómetro del deporte español se mide por medallas ganadas en terrenos internacionales, sí, somos los primeros.

—¿Contento con el número de federados?

—No; estamos en un punto medio, aún no ha calado hondo, sólo tenemos de dos mil a dos mil quinientas fichas, y espero que lleguen muchos más, que lleguemos a la totalidad de los que están en condiciones de llegar. Me siento triste, casi fracasado, para mí es antes el minusválido que el deportista.

—¿Sois duros en los reglamentos?

—Tan duros que las normas de las federaciones internacionales aprobadas en Montreal se han aplicado en nuestra Olimpiada en Toronto.

DIFERENCIAS

—¿Tendréis muchas medallas al Mérito en el Deporte.

—Sólo Bertrán de Five tiene una. Nosotros no somos tratados como en otros deportes; por no ser igual no vestimos ni el mismo uniforme.

—¿Cuáles son vuestros principales fallos?

—En que en un noventa por ciento los delegados provinciales de Deportes no saben ni que existimos.

—¿Va mucha gente a ver los espectáculos deportivos de minusválidos?

—Va bastante gente, aunque es muy diferente el deporte espectáculo y el deporte por el deporte, en el que estamos encuadrados nosotros.

—¿Tus deportes preferidos?

—El rugby y el atletismo. El primero te forma como ninguno para el espíritu de equipo, física y mentalmente, y el segundo es la base de todo el deporte en general.

—¿Tu ambición?

—Que el deporte de los minusválidos llegue a todos los sitios, porque creo que los muchachos nuestros tienen el más puro concepto de él y ponen el mayor entusiasmo en todo.

LA TRIUNFADORA

—Háblame de Mari Tere Herreras.

—En Toronto logró una medalla de oro, dos de plata y una de bronce, además de lograr dos récords mundiales. Ha sido tan importante como Nadia Camaneci en Montreal. Creo que con esto está dicho todo.

—¿Cómo andáis económicamente?

—Mal, bastante mal. La Delegación Nacional nos da diez millones para todo. Es insuficiente, si queremos lograr más atletas.

—¿Cuánto dinero han ganado los atletas que fueron a Toronto?

—Catorce mil pesetas de dietas, lo mismo que los entrenadores y directivos, y a la hora de subir al avión aún no había llegado a nuestra cuenta en el banco la transferencia de la Delegación; menos mal que Wagons Lits Cook nos dio a crédito los billetes.

—¿De dónde provienes como directivo?

—Fui vicepresidente de la Federación Española de Rugby y secretario general de la de Atletismo.

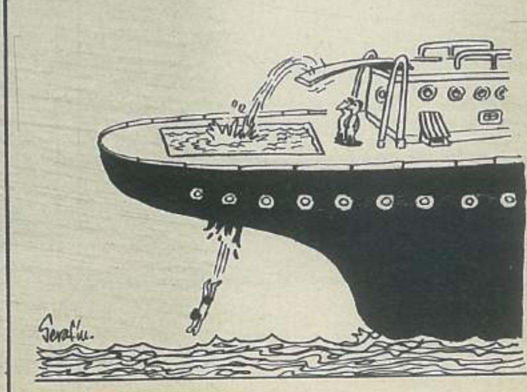
—¿Cómo son tus atletas en la vida social?

—Alegres, simpáticos y, a veces, algo difíciles.

Tal vez todos nosotros tengamos la culpa de que los muchachos sean, a veces, algo difíciles, porque la verdad es que no reciben el trato que debieran. A Toronto no llegó ni un telegrama de felicitación. ¿Qué habría pasado si nuestros atletas de Montreal hubiesen ganado doce medallas olímpicas y establecido dos récords del mundo? ¿Cuántos millones le habría costado estas medallas a la Delegación? ¿Es que la bandera de España que subió hasta lo más alto en Toronto era distinta a la que sólo logró izarse en dos segundos puestos en Montreal? Viajar a crédito, diez millones para todo un año, sin honores y casi sin prensa. No; no es justo, y hora es de que cada uno empuje desde su sitio a esta Federación, que se les empuje con hechos, con alegría, con deportividad, con espiritualidad, porque, hoy por hoy, y mientras no se demuestre otra cosa, la Federación Española de Deportes Minusválidos es la primera encuadrada en la Delegación Nacional de Deportes, es la que mejor nos deja fuera de nuestras fronteras.









- Fútbol. El Athletic Bilbao goleó (5-0) al campeón húngaro, Ujpest Dozsa. Tres goles de Dani y dos de...

  A. Amorrortu ☐
  B. Rojo I. ☐
  C. Villar. ☐
  D. Churruca. ☐
  E. Garay. ☐

- Fútbol. Un Tirapu (Mariano) juega en el Atlético de Madrid. ¿En qué equipo juega su hermano?

  A. En ninguno. ☐
  B. Elche. ☐
  C. Sevilla. ☐
  D. Valencia. ☐
  E. Torreloregalos. ☐

- Atletismo. Pese a una caída en plena prueba, ganó los 10.000 metros en los J. O. de Munich, y también los 5.000. En Montreal, repitió la hazaña de la doble medalla de oro. ¿Quién es el «monstruo»?

  A. Lasse Viren. ☐
  B. Emi Puttemans. ☐
  C. Juha Vaatainen. ☐
  D. Dave Bedford. ☐
  E. Pekka Paaivarinta. ☐

- Atletismo. Viren, Paaivarinta, Vaatainen y Kukoaho son fondistas actuales de extraordinaria calidad. Todos ellos han nacido en...

  A. La Paz. ☐
  B. Dinamarca. ☐
  C. Checoslovaquia. ☐
  D. Noruega. ☐
  E. Finlandia. ☐

- Boxeo. El «ancianito» Clay tiene ya treinta y cinco años. ¿Cuántos tiene su gran rival Ken Norton?

  A. Veintitrés. ☐
  B. Veintiséis. ☐
  C. Veintinueve. ☐
  D. Treinta y uno. ☐
  E. Treinta y cinco. ☐

- Automovilismo. El estadounidense Gary Gabelich, al mando de su bólido «Blue flame» logró el récord mundial de velocidad sobre ruedas, en el Salt Lake de Bonneville (Nevada). ¿Qué velocidad alcanzó?

  A. 696 kms. hora. ☐
  B. 896 kms. hora. ☐
  C. 1.096 kms. hora. ☐
  D. 1.296 kms. hora. ☐
  E. 96.096 kms. segundo. ☐

- Automovilismo. ¿Cuántas marchas —exceptuando la marcha atrás— tiene el McLaren de James Hunt?

  A. 2. ☐
  B. 4. ☐
  C. 6. ☐
  D. 8. ☐
  E. 100. ☐

- Baloncesto. ¿Qué nación se proclamó vencedora en los Juegos Olímpicos de Montreal?

  A. Estados Unidos. ☐
  B. URSS. ☐
  C. Yugoslavia. ☐
  D. Canadá. ☐
  E. España. ☐

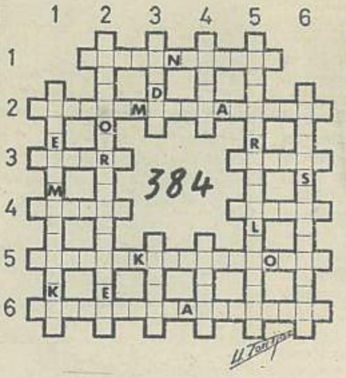
- Balonmano. ¿Quién es el jugador más veterano (treinta y ocho años) de la División de Honor?

  A. Hualde (Anaitasuna). ☐
  B. Morera (Barcelona). ☐
  C. Rochel (Calpisa). ☐
  D. Villamarín (Barcelona). ☐
  E. Santiago Gil (Seat). ☐

- Balonmano. Este año hay tres extranjeros en la División de Honor. Los tres son de la misma nacionalidad. ¿Cuál?

  A. Senegalesa. ☐
  B. Yugoslava. ☐
  C. Checoslovaca. ☐
  D. Rumana. ☐
  E. Alemana. ☐

REJAGRAMA



(Dedicado a la Olimpiada de Montreal 1976.)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

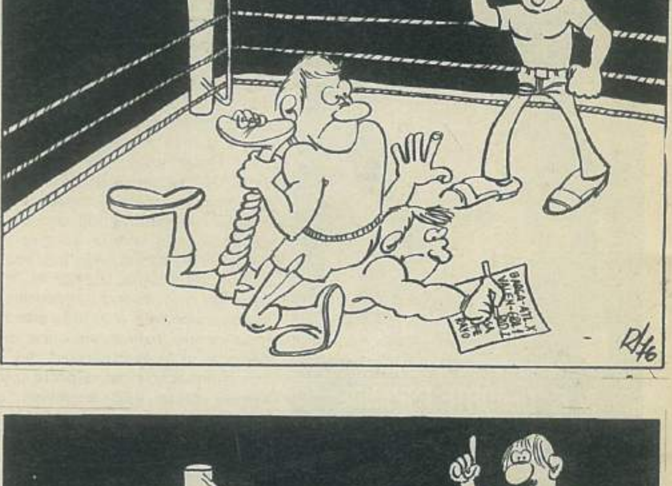
Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán sobre el dibujo los apellidos de SEIS TIRADORES OLIMPICOS CON ARMAS DE FUEGO que consiguieron medallas en la Olimpiada.

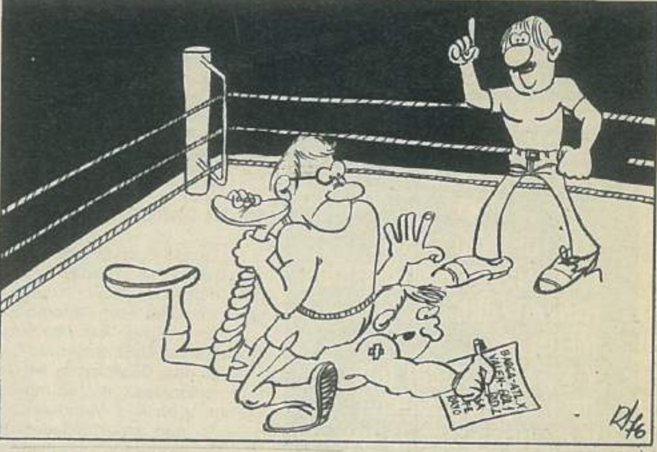
DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Terreno cercado, que se planta y adorna con hierbas, árboles y arbustos para recreo de los sentidos. Cubiertos de nieve. 2: Tirador norteamericano, medalla de oro en la modalidad de carabina tres posiciones. Capital de Filipinas. Mueble alto con puertas para guardar ropa, calzado, etc. 3: Tirador de Alemania Oriental que ganó medalla de oro en la modalidad de pistola velocidad. Dios del sol entre los antiguos egipcios. Sustancia grasa y negra que deposita el humo por los conductos por donde pasa. 4: Provincia española de la región levantina. Acción y efecto de halagar. 5: Tirador de Alemania Oriental, medalla de oro en pistola libre. Unidad de las medidas de peso en el sistema métrico decimal. Arbol corpulento de excelente madera. 6: Galería o museo de pinturas. Alteación, disputa.

VERTICALES. 1: Jugada con que se da fin a una partida de ajedrez al ser derrotado uno de los contrincantes. El mayor de los cinco hijos de Sem. Tirador norteamericano que, en la modalidad carabina en tres posiciones, conquistó medalla de plata. Arcilla blanca pegajosa y jabonosa de la región del mar Negro usada como base de pomadas en las enfermedades de la piel. 2: Comida que se hace para muchos en común. Escuchar. Ramo artificial de flores. Repetición del sonido. 3: Tirador de Alemania Federal, que en la modalidad de carabina tendido, ganó medalla de plata. Entregar. Utensilio para pintar. 4: Bola que se forma devanando hilo. Ave rapaz diurna. 5: Tirador de Alemania Oriental, medalla de plata en la modalidad de pistola libre. Cuerda que se ata a la cabeza de las caballerías para sujetarlas. Utensilio o aparato para obtener luz artificial. 6: Signo del Zodiaco. Emperador de Alemania, rey de Hungría y de Bohemia, hijo del emperador Carlos IV (1368-1437).

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

del 5 al 11 de octubre de 1976 — **Por MARCO ALFA**



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Gozará de un buen estado de salud; nada debe preocuparle por ahora. REFLEJOS: Interésese por los ejercicios de concentración; resultarán algo lentos. PELIGROS: Cuídese de los golpes en la espalda durante el 10. SUERTE: Le favorecerá, excepto en el día arriba indicado.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Podrá ver mejorado el rendimiento en su actividad favorita. REFLEJOS: Muy rápidos y precisos. Confíe en ellos. PELIGROS: Tome mayores precauciones con el fuego durante el 9 y el 10. SUERTE: Encontrará mayores oportunidades de éxito.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Semana poco prometedora en este sentido. REFLEJOS: Cuenta con un excelente tiempo de reacción. PELIGROS: Cuídese de los cambios bruscos de temperatura; le afectarán demasiado. SUERTE: Puede llevar a cabo nuevos proyectos de vida; las cosas le saldrán bien.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Lleve una vida normal en todo; su organismo funcionará bastante bien. REFLEJOS: Cuenta con un óptimo nivel de espontaneidad. PELIGROS: Huya de las alturas durante el 11; el resto nada ha de temer. SUERTE: Es buen momento para progresar en su actividad favorita.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Período de tiempo propicio para alcanzar la estabilidad deseada. REFLEJOS: Responderán con normalidad a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Cuenta con un buen aspecto astral; nada ha de temer. SUERTE: No espere mucho de ella; la tendrá generalmente de espalda.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Ningún cambio desfavorable se advierte con respecto a días pasados. REFLEJOS: Podrá ver bastante mejorado el rendimiento de ellos. PELIGROS: Estarán relacionados con los golpes en brazos y piernas. SUERTE: De influencia positiva. Sus mejores días son el 5 y el 6.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Le amenazan molestias musculares de carácter pasajero. REFLEJOS: Concéntrese más y evitará importantes fallos. PELIGROS: Cuídese de las caídas durante el 11; el resto nada ha de temer. SUERTE: Es buen momento para intentar un cambio en su actividad.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Vigile mejor esos pequeños síntomas y evitará posteriores complicaciones. REFLEJOS: Normales, si mantiene alto el nivel de concentración. PELIGROS: La hostilidad del medio ambiente será ahora menor. SUERTE: Durante el 7 encontrará mayores oportunidades de éxito.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Atraviesa un período de tiempo bastante prometedor para la salud. REFLEJOS: Se superarán con respecto a días pasados. PELIGROS: Le amenaza un tirón muscular en ejercicios de salto. SUERTE: De aspecto positivo. Sus mejores días son el 7 y el 8.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Se continuará en la misma línea de progreso; lleve una vida normal. REFLEJOS: Ningún cambio desfavorable se advierte en la función de ellos. PELIGROS: Proteja mejor su cabeza de los golpes durante el 9. SUERTE: Período de tiempo monótono en este sentido.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Procure descansar más; se llegará fácilmente al agotamiento. REFLEJOS: Poco aptos para actividades que requieran gran esfuerzo muscular. PELIGROS: Siga el consejo arriba dado y nada tendrá que lamentar. SUERTE: Encontrará ahora mayores satisfacciones a sus esfuerzos.

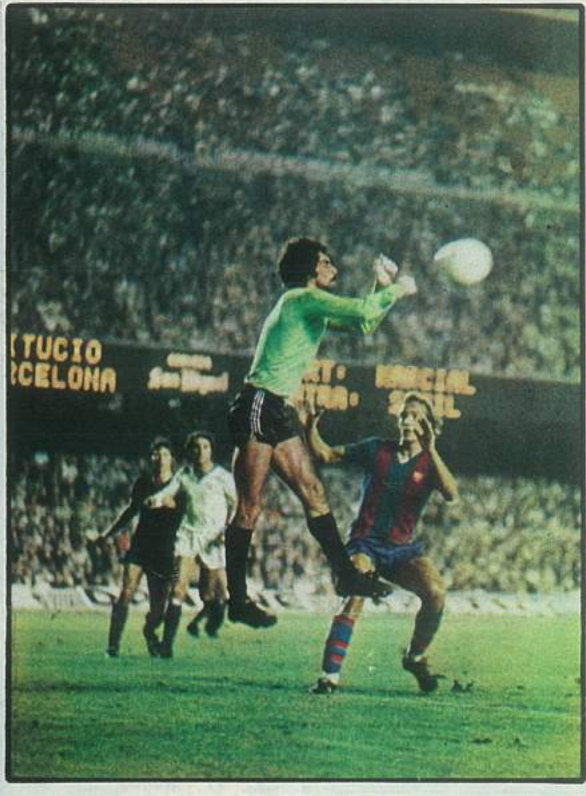
PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Semana prometedora; ningún cuidado especial se hará ahora necesario. REFLEJOS: Buenos, si mantiene el interés por su actividad. PELIGROS: Viva libre de temores; los astros le protegerán en todo momento. SUERTE: De influencia generalmente neutral o negativa.



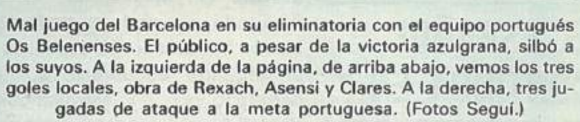
SALVO LA ELIMINATORIA, PERO...

NOCHE TRISTE DEL BARCELONA, AMENIZADA CON PITIDOS









Mal juego del Barcelona en su eliminatoria con el equipo portugués Os Belenenses. El público, a pesar de la victoria azulgrana, silbó a los suyos. A la izquierda de la página, de arriba abajo, vemos los tres goles locales, obra de Rexach, Asensi y Clares. A la derecha, tres jugadas de ataque a la meta portuguesa. (Fotos Seguí.)







EN SAN MAMES

EL ATHLETIC «PULVERIZO» A LOS HUNGAROS



● De los equipos españoles que intervienen en las competiciones europeas, el Athletic de Bilbao era quien, en teoría, más difícil papeleta tenía para solventar de cara el encuentro de vuelta, puesto que en su viaje a tierras húngaras había salido derrotado por 1-0 ante el Ujpest Dozsa. Sin embargo, los «leones», en su campo, supieron dar cumplidísima cuenta del rival. El Athletic, «desmelenado», hizo cinco dianas en la puerta del meta magiar. Y, precisamente, éste es el momento en que Rojo I inaugura el marcador ante el esfuerzo inútil del portero y un defensa húngaros.

Pese a su derrota en Niza

EL ESPAÑOL CONTINUA EN EL TORNEO DE LA UEFA

● Buena renta llevaba el equipo que dirige Santamaría para la devolución de visita a Niza. El Español, que en Sarriá había derrotado por 3-1 al titular de la citada ciudad francesa, supo capear el temporal en el segundo encuentro, y, pese a salir derrotado por 2-1, los blanquiazules de la Ciudad Condal pueden seguir su andadura en el difícil torneo de la UEFA. En la foto vemos a Manolín Cuesta, que ha disparado sobre el portal galo, aunque un defensa rival consigue rechazar la pelota.



SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: Rojo I (B). 2: Valencia (D). 3: Lasse Viren (A). 4: Finlandia (E). 5: 31 (D). 6: 1.096 kms. hora (C). 7: 6 (C). 8: Estados Unidos (A). 9: Hualde (Anaitasuna) (A). 10: Yugoslava (B).

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Hebilla del cinturón del árbitro. 2: Lapicero que utiliza el luchador. 3: Una de las cuerdas a la izquierda del árbitro. 4: Bigote del árbitro. 5: El poste que sujeta las cuerdas es más pequeño. 6: Suela de la bota izquierda del luchador que ataca. 7: «Tiritas» en el brazo del luchador situado en la lona. 8: Gafas de uno de los luchadores. 9: Boca del personaje que rellena la quiniela. 10: Cordón del zapato izquierdo del árbitro.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1: Jardín. Nevados. 2: Bassham. Manila. Armario. 3: Klaar. Ra. Hollín. 4: Murcia. Halago. 5: Potteck. Kilogramo. Olmo. 6: Pinacoteca. Altercado.

VERTICALES. 1: Mate. Elam. Murdock. Kil. 2: Rancho. Oír. Ramillete. Eco. 3: Lind. Dar. Pincel. 4: Ovillo. Aguila. 5: Vollmar. Ronzal. Lámpara. 6: Piscis. Segismundo.

DIANA

PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: RICAR2



«SIRENITO» JENSEN

¡YA EMPIEZA A VER LAS OREJAS AL... «TOCATEO»!

—¡CHUNDARAAA... Chundaratachundaaa...! ¡Chun... chun .. chun... darataaa!

(¿Qué sinfónicos cánticos llegan hasta mis t mpas de Eustaquio? ¡Alguien llega tarareando la «Tocata y fuga» de Bac ¿Será el afamado Herbert von Karajan? ¡Qué emoción!)

—¡Adelante, pase usted, maestro!

—¡Chundaratachundaaa! ¡Chundaraaa... taaa... chuuun...!

—¡Anda, pero si es el señor Jensen!

—¡El mismo que viste y chundara-chuta!

—Me reconforta que un «golero» tararee la «Tocata y fuga» del señor Bach, don Juan Sebastián, en vez de «La Ramona» del señor Esteso, don Fernando!

—Pues a mí lo que más me reconforta son las atenciones de mi masajista. Sobre todo... ¡después de las «tocatas»!

—Comprendo. ¡Siente tanto las «tocatas», que le afectan al corazón!

—¿Al corazón? ¡Qué va! A donde me afectan es al tobillo, a la tibia, al fémur, al peroné, a las espinillas... A las piernas en general, tanto a la derecha como a la izquierda. ¡Mire cómo las tengo de «tocateadas»!

—¡Huy, qué «tocateadas» están! Y gracias al genio de Bach...

—Al genio de Bach... ¡y al mal genio de los defensas hispanos! Yo no sé qué pasa, pero en cuanto me tienen al alcance de sus botas..., ¡zas!, «tocata» por aquí, «tocata» por allá... ¡Chundaraaa...! ¡Chu, chu, chuuu!

—¿Le «tocatean» mucho, eh?

—¡A tocateja! ¡Qué «tocones», madre! Así tengo las piernas de «decoradas»... Más que piernas, parecen cuadros «naïf».

—Ya lo veo. Pues podía exponerlas en una sala de pintura...

—¿Para qué? Ya las expongo todos los domingos en el estadio... ¡Chundaraaa... chundaratachundaaa!

—Es muy curioso y filarmónico su caso, señor Jensen.

—Llámeme Sirenito, por favor. Sirenito de Copenhague. Me recuerda a mi patria chica...

—Le decía, señor Sirenito, que su caso es muy singular... ¿Desde cuándo va por ahí tarareando la «Tocata y fuga» de Bach?

—Desde que comenzaron los «tocateos».

—Y eso fue... ¿Se acuerda?

—Con pelos y señales. Sobre todo con... señales. Los «tocateos» comenzaron en el primer partido de Liga. En cuanto se me ocurrió pisar el área adversaria. De la primera «tocata», vi las estrellas. De la segunda «tocata», vi la Luna. De la tercera «tocata», vi Marte. De la cuarta «tocata», vi a Miljanic y le dije: «¡Esto se avisa, míster!» A lo que él me respondió: «Perdona. Creía que ya te había avisado Gunther.»

—¿No hubo una quinta «tocata»?

—¡Ya voy por la ciento setenta y nueve! ¡Estoy de «tocatas» hasta el menisco! ¡Ni que mis piernas fuesen las de Bárbara Rey! ¡Chundaratachundaaa!

—¿En Alemania no le «tocateaban» tanto? Los germanos son tan melómanos...

—Sí, pero prefieren a Beethoven, que no tiene «tocatas». ¿Cómo iba yo a suponer que los españoles, en cambio, prefieren a Juan Sebastián Bach, que es el rey de las «tocatas»? ¡Me habían hablado tanto de Manolo Escobar y «La Ramona»! Doctora, ¿qué puedo hacer para cuidarme más y que me «tocateen» menos?

—Haga como Cruyff: juegue sin balón y lejos del mundanal ruido.

—Ya lo había pensado...

«ESTRENO» POCO AFORTUNADO EN EL CASANOVA, AUNQUE...

EL MADRID SE ENCONTRO CON SUS PEÑAS

● PARA EL LLENO SOLO FALTO EL PUBLICO... DE VALENCIA

SALVADOR GOMAR (GERENTE «CHE»)
«A VECES ES MALO EMPEZAR TAN BIEN Y TAN PRONTO»

OTRA FACETA DE BERNABEU:
SU HUMILDAD CULINARIA

KUBALA:
«LOS YUGOSLAVOS NO LO HICIERON TAN MAL EN ROMA»

CARRIEGA:
«DIARTE TRIUNFARA DONDE VAYA; LO TIENE TODO»

HERIBERTO HERRERA:
«DE TRIUNFALISMOS, NADA DE NADA»



El partido del Casanova fue el del encuentro del Madrid con sus peñas de lejos de la capital de España. Esa es la de Segorbe.

SALVADOR Gomar me había dicho en la víspera «que el campo podía llenarse si cesaba la lluvia, si volvía el sol». Y Salvador Gomar, un hombre feliz con su portentoso Valencia, pero precavido —«a veces es malo empezar tan bien y tan pronto»—, no acertó, a pesar de la buena temperatura, a pesar del cálido apoyo en la prensa valenciana. Al partido le faltó el apoyo del público de Valencia capital, se diga lo que se quiera.

—Pues hemos puesto precios normales, los que coloca el equipo de aquí los días que juega en el Casanova.

Agustín Domínguez fue otra vez el abanderado de la embajada blanca. El mismo miércoles por la noche emprendió viaje con el presidente a Buenos Aires, para ser espectadores de la Copa Intercontinental de Baloncesto.

—Ha querido don Santiago...

—¿No le parece que un hombre de sus años no debe estar para tanto trote?

—Don Santiago es infatigable. Le han invitado con cariño especial y allí estará, aunque luego salga poco del hotel.

Alguien, viejo conocedor del «presi», me elogiaba alguna de sus virtudes:

—Es el hombre más humilde que conozco. Jamás ha pedido nada en un restaurante. Lo que diga el camarero sirve. Si es sopa, sopa; si es tortilla, tortilla... Salvo para su club, no tiene muchas más ambiciones.

El martes se metió en lluvia abundante; el miércoles empezaron a asomar los primeros seguidores madridistas, de la Villa del Oso y el Madroño, y de lejos de ella, de Utiel, de Yecla, conquenses, manchegos, alicantinos, murcianos... La embajada blanca estuvo presente en el Casanova con banderas, con un griterío ensordecedor, con un júbilo inacabable, con trompetas, gallardetes y hasta una docena de «majorettes» que no pudieron saltar al campo, pero que desde las gradas —¿y a cuento de qué?— cantaron aquello del «Ramona, Ramona...».

Un par de horas antes del partido empezaron a concentrarse personajes por los alrededores del estadio. El Casanova era un clamor blanco, aunque el aforo del campo no se cubriera. Emil Osterreicher estaba en el hotel Astoria poco antes del partido. Emil es un hombre que no se pierde un encuentro de calidad.

—Ganará el Madrid.

—Dicen que anda mal...

—Bueno, pero el partido de allí lo resolvió todo. Va a ser difícil esto, pero yo no lo veo dudoso.

Pasó Kubala por delante de mis narices y casi no tuve tiempo de cogerlo. El seleccionador andaba desgranando los hombres que ayer se llevó a la concentración de Sevilla.

—¿Y lo de los yugoslavos en Roma, no fue un fracaso?

—Jugaron algo menos que los italianos, pero no lo hicieron mal.

—¿Qué cree que piensa Toplak de este primer partido?

—No lo sé.

—¿Y qué piensa Kubala?

—Que será comprometido. Las diferencias son cada día menores. Ya lo ve en la Liga y en Copa de Europa.

En el estadio estaba Antonio Martínez, otra vez gerente del Hércules. Junto al «peluquero», Bañón, el que fuera gran portero madridista, con sonrisa amplia y rostro brillante.

—El Madrid es siempre el Madrid.

—Pues que se vea, que se vea...

Me miró y enmudeció. Luego, sin tardar, enmudeció el público del campo, porque Del Bosque no llegaba, Pirri no podía y Velázquez no acertaba. Los gritos de ánimo se convirtieron en silencio sepulcral.

Luis Cid —Carriega— observó al Madrid, que unos días más tarde sería rival de los blancos en el Sánchez Pizjuán. A Carriega no le gustó demasiado el Madrid.

—Está en rodaje...

—¿Todavía?

—La Liga es para el que mejor acaba, no para el que mejor empieza.

—¿Y como anda su Sevilla?

—El equipo no ha acabado de hacerse. Falta tiempo. Pero no creo que pasemos problemas.

Cuando yo le hablaba de un Sevilla ambicioso, me soltó eso. Y después me tuve que callar. Luis habló de Diarte.

—Triunfará donde vaya. Lo tiene todo.

El presidente del Valencia —lector de nuestras publicaciones— es un hombre delicado. El señor Ros le dedicó un discurso de «bandera» al Madrid y después del choque se mostró más satisfecho por la calificación de los blancos que por el juego.

—Era lo importante. Y nosotros hemos contribuido a eso.

—El Valencia se acerca a competiciones europeas...

—Hemos hecho unas grandes inversiones, fíjese que digo inversiones, y esperamos que den fruto.

Heriberto Herrera es un tipo callado, pausado en el hablar y en el hacer.

—De triunfalismos, nada.

—¿Por qué?

—Porque todavía hemos hecho muy poco.

—¿Le parece poco?

—La Liga no ha hecho más que empezar.

El «míster» polaco, Zientara, no fue a la sala de prensa. Zientara estaba enfadado por la eliminación de los suyos y con pocas ganas de ser cortés.

—Perdimos la eliminatoria allí.

—¿Y aquí?

—La han salvado Miguel Angel y Camacho.

La salida del campo fue más triste de lo esperado. Las gentes habían arriado gritos y banderas.

L. A.



Y estas dos de Aranjuez, que llegaron jubilosas y volvieron felices a pesar del corto uno a cero.



Los hinchas del Madrid no quisieron olvidarse del cálido apoyo que les prestó Valencia. Rivales en la Liga, la cortesía europea de los «ches» fue así correspondida.

Aunque venció al Stal Mielec

EL REAL MADRID LAS R





EL «PASEILLO» Y LOS SALUDOS. *Cita en Valencia. El Real Madrid, por disposición superior, no podía jugar su encuentro de vuelta ante el Stal Mielec en Chamartín. Y en el Luis Casanova vemos al campeón español y al campeón polaco haciendo su aparición en el césped, precedidos del trío arbitral. Después, los saludos de rigor entre los capitanes, Pirri y Kasperzack, ante el juez Kitabdjian, director de la contienda.*

DE AQUI VINO EL GOL. *Después de haber vencido en Polonia, parecía que las cosas iban a estar fáciles para el Madrid. Pero no fue así, porque los blancos tuvieron que conformarse con un solo tanto, que tuvo origen en esta jugada. Pirri ha disparado y el balón dará en el brazo de un contrario. El golpe franco lanzado por el propio Pirri se convertiría en gol.*

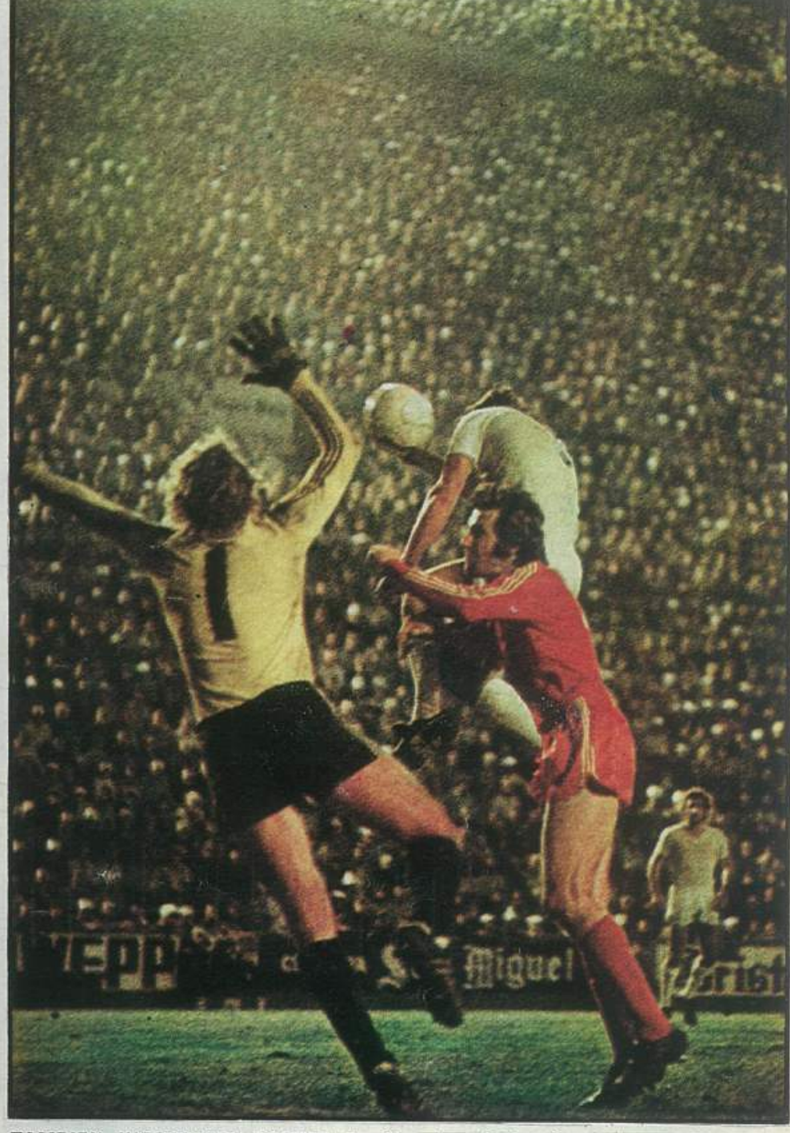
ASO MORADAS EN VALENCIA



FUERA DE JUEGO. *No hay duda: Pirri está en situación antirreglamentaria cuando cabecea la pelota ante el meta Kukla. El capitán polaco, Kasperzack, levanta los brazos para llamar la atención del árbitro.*



ATAQUE BLANCO. *Dominó más el Madrid, pese a su corta ventaja. En el grabado, un testarazo de Santillana, que salta en pugna con Karas. El balón saldría fuera.*



TAMBIEN JUEGAN LOS POSTES. *Santillana ha saltado más que su secante y gana la acción al portero. Su cabezazo ha sido impecable, pero el balón se estrellaría en el larguero. Pudo ser otro gol madridista, pero los postes también juegan...*



ACROBACIA INUTIL. *No estuvo muy afortunado Del Bosque en su juego, aunque en la foto le veamos haciendo una pirueta frente al defensa Karas. El madridista no consiguió, en esta ocasión, hacerse con la pelota. (Fotos J. Gálvez, enviado especial.)*

Pese a los «miles» de oportunidades ofensivas fallidas y de rozar la prórroga, el Atlético (1-1), adelante en la Recopa

LAS VALLAS —PROTAGONISTAS DE LA NOCHE— NO FUERON CULPABLES DE QUE NO SE VIERA FUTBOL EN EL MANZANARES...

Texto: J. M. FERNANDEZ-NOTARIO
Fotos: VEGA, MACARIO Y JANEIRO

—OYE, ¿tú crees que resultará esto de las vallas?

—¡Hombre!, yo pienso que sí. En todos los campos de Europa las hay, y nosotros somos europeos, ¿o no?

—Pues sí; pero ya sabes. ¡Como también nosotros somos diferentes!,

Este diálogo se lo escuché a dos hinchas del Atlético. Y, desde luego, no fue el único. Porque el miércoles, camino del Manzanares y en sus proximidades —antes de que comenzara el encuentro Atlético-Rapid, confrontación de vuelta de la primera eliminatoria de la Recopa—, un tema de conversación predominaba, por encima, incluso, del propio partido: el de las vallas. El de las tan traídas y llevadas vallas del Vicente Calderón, que ese día se alzaron —casi, casi majestuosas— en el estadio rojiblanco. Hasta la «Tele» se preocupó del «acontecimiento».

—Yo es que esto de las vallas —sigue hablando uno de los hinchas— no lo he visto nada más que en la «pequeña pantalla», en los encuentros de por ahí fuera.

Ya digo, las vallas fueron las protagonistas de la noche. Al principio y al final. Porque el partido en sí —el Atlético empató a un gol y se clasificó (había ganado por dos a uno en el campo del Rapid)—, como es público y notorio, fue bastante soso. ¿El juego? También están ustedes enterados de esta circunstancia. Nada de nada. El Atlético falló casi lo infalible. ¡Qué nochecita, señores! Menós mal que Leivinha acertó, por fin, en el minuto setenta y tres. Y menos mal, también, a que el equipo austriaco dio la sensación de estar formado por once amiguetes. Eso sí, todos ellos auténticos atletas, dispuestos —como hicieron— a correr y correr todo lo que hiciera falta. Al final tuvieron su premio: el tanto del empate, conseguido por Krezcirik, en espléndida jugada de Kranhl, en el minuto ochenta y uno. Pese a todo, el Atlético estuvo tan flojo y tan fallón en sus acciones ofensivas, que a punto estuvo de «disfrutar» del disgusto de la prórroga. La cosa no llegó a ese extremo gracias a Reina, que tuvo su noche, en el mejor sentido futbolístico de la palabra.

En resumen: el Atlético sigue adelante en la Recopa, que no es poco. Por lo demás, repito, nada de nada. Sólo las vallas entretuvieron al respetable, dentro, claro está, de lo que estas cosas pueden entretener... Y lo curioso es que los rojiblancos, a tenor de las ocasiones que tuvieron —casi miles de ellas—, podrían haber hecho trabajar a destajo al encargado del marcador. Y que conste: a través de las vallas el fútbol se ve normalmente. Lo que hace falta es que los que están abajo, los futbolistas, lo hagan bien.



CARA O CRUZ CON SONRISA. *¿Quién dice que los árbitros son unos terribles ogros para los pobrecitos jugadores? Mr. Partridge, inglés él, árbitro del Atlético-Rapid, sortea los terrenos, en presencia de los capitanes de ambos equipos, con una abierta sonrisa, que parece sorprender un poco a Ayala y a Kranhl. Y es que no es muy frecuente que un árbitro confíe así a sus «enemigos».*



ENTRE «REJAS». *En estas mismas páginas se cuenta que las vallas —las famosas vallas del Manzanares, que hasta el pasado lunes fueron secreto de... estadio— fueron las protagonistas de la noche europea con fútbol poco lucido. Ahí las tienen ustedes. Y también, tras ellas, a los «enjaulados» hinchas atléticos, que las inauguraron haciendo lo de siempre: animar a sus ídolos con el acostumbrado acompañamiento de banderas. Ni siquiera los repetidos fallos en la «boca del gol» fueron obstáculo para su quehacer de vociferantes colaboradores de su equipo...*



SE LAS TRAJERON TIESAS... *Qué lucha, ¡madre mía!, se trajeron toda la noche Rubén Cano y el portero austriaco Barthold. Uno —Rubén— empeñado en meter el balón en la portería; el «guardavallas», empeñado en lo contrario. Y así casi los noventa minutos de juego. Hubo ocasiones en que parecía imposible que el delantero centro rojiblanco no consiguiera su objetivo, pero que si quieres. Unas veces por exceso y otras por defecto, lo cierto es que Cano se marchó a la caseta sin «mojar». En esta jugada —una de tantas— Barthold sale de su puerta para abortar las aviesas intenciones de su rival. Y lo logró, claro que lo logró...*

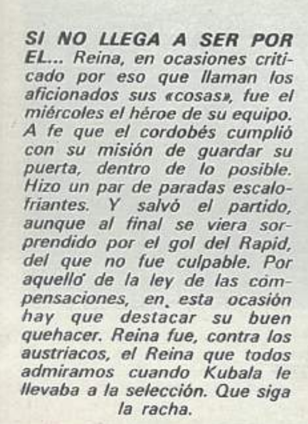


UNA AGRADABLE SORPRESA. *El Atlético —un equipo «sorpresivo» donde los haya— se sacó de la manga una agradable sorpresa. La sufrida infantería de la información nos encontramos en la sala de prensa con esta bonita muchacha, que se encargó de hacer de intérprete en nuestra conversación con el entrenador del Rapid. Se llama Charo Moreno, es así de guapa y pertenece a la cantera rojiblanca. Pues esta políglota y guapa chica trabaja en el club de la calle de Barquillo, en la sección de socios. Ahora me explico por qué el Atlético ha llegado con tanta facilidad a sumar cincuenta mil hinchas oficiales. Así, cualquiera.*



«QUE NO, QUE NO PASAS.» *«Que no, que no pasas.» Eso es lo que le parece estar diciendo Eusebio al capitán del Rapid. Este, con el balón controlado, busca un posible hueco para colarse, pero, al menos en esta ocasión, no hubo nada que hacer. Eusebio, plantado en su sitio, se salió con la suya, pues la jugada del austriaco terminaría en nada. O sea, con el balón alejado del llamado punto de peligro.*





SI NO LLEGA A SER POR EL... *Reina, en ocasiones criticado por eso que llaman los aficionados sus «cosas», fue el miércoles el héroe de su equipo. A fe que el cordobés cumplió con su misión de guardar su puerta, dentro de lo posible. Hizo un par de paradas escalofriantes. Y salvó el partido, aunque al final se viera sorprendido por el gol del Rapid, del que no fue culpable. Por aquello de la ley de las compensaciones, en esta ocasión hay que destacar su buen quehacer. Reina fue, contra los austriacos, el Reina que todos admiramos cuando Kubala le llevaba a la selección. Que siga la racha.*

QUEDO EN EMPATE

EL ATLETICO FALLO MUCHAS OCASIONES DE GOL ANTE EL RAPID



GOL ANULADO. El Atlético tuvo muchas ocasiones de gol, pero sólo uno de los rojiblancos subió al marcador. La foto nos ofrece el momento en que Heredia ha disparado. El balón ha ido camino de las redes austriacas, pero el árbitro inglés Partridge anuló el tanto.



BALON AL POSTE. Rubén Cano estaba en inmejorables condiciones para marcar. Su disparo sale elevado por encima del meta Barthold, caído en el suelo. Pero la pelota acabaría dando en el poste. ¡Mala suerte!





LEIVINHA, EL GOLEADOR. La jugada no corresponde al tanto rojiblanco, pero está protagonizada, en el remate de cabeza, por el hombre que obtuvo el gol local. Leivinha aparece entre Zarbach y Barthold. Más alejado, «Panadero» Díaz, que se había lanzado al ataque.

POLVORA MOJADA. El chutazo de Leal es, desde luego, impresionante. Pero, como en tantas y tantas ocasiones durante el encuentro ante el Rapid de Viena, la pólvora de los artilleros locales parecía estar mojada; falta de efectividad. Pojenk no ha podido evitar el tiro del rojiblanco. (Fotos A. Vega.)